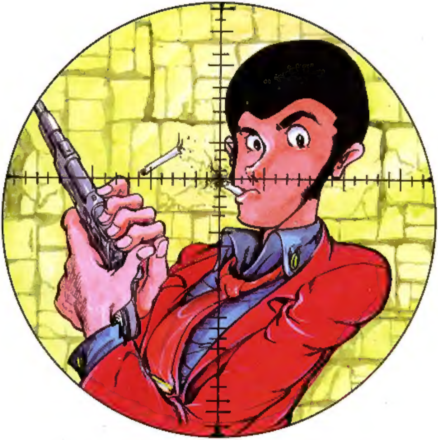


Monkey Punch

LUPIN III

GLI EPISODI INEDITI DELLA PRIMA SERIE A FUMETTI

Edizione italiana mensile settembre 2002 numero 1 (di 13) € 4,20

ORION

LUPIN III

Numero 1
Settembre 2002

Direttore responsabile:
Simone Bovini
Direttore editoriale:
Simone Bovini
Pubblicazione a cura di:
Kappa S.r.l., via San Felice 13,
40122 Bologna
Progetto editoriale, linea grafica e supervisione: Andrea Baricordi, Massimiliano De Giovanni, Andrea Pietroni, Barbara Rossi
Redazione Kappa S.r.l.:
Monica Carpino, Sara Colaone, Silvia Galliani, Giovanni Mattioli, Nadia Maremmi, Marco Tamagnini, Lorenzo Raggioli, Serena Varani
Redazione Star Comics:
Maria Grazia Acacia, Marida Brunori, Sergio Selvi
Corrispondenza con il Giappone e traduzioni: CIG - Spoleto
Grafica: Marco Tamagnini
Adattamento testi: Guglielmo Signora
Adattamento grafico: Chiara Simone
Lettering: Kappa S.r.l.
Fotocomposizione:
Fotolito Fasertek - Bologna
Editore: Edizioni Star Comics S.r.l.
Strada Selvette 1 bis 1, 06080 Bosco (PG)
Stampa: Grafiche Bovini, Bosco (PG)

Sommario

1° Episodio:
L'elegante debutto di Lupin pag. 3

2° Episodio:
L'evasione pag. 23

3° Episodio:
Un blues mortale pag. 40

4° Episodio:
Tagliare l'erba sotto i piedi pag. 55

5° Episodio:
Suspense zone pag. 75

6° Episodio:
La grande operazione militare pag. 103

7° Episodio:
Il mago pag. 123

8° Episodio:
La detective vagabonda pag. 151

9° Episodio:
Tipi strani, radunatevi tutti! pag. 170

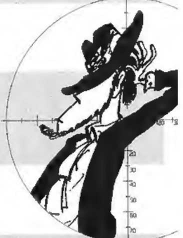
Copyright

© 1989 Monkey Punch
All Rights Reserved.
Originally published in Japan in 1989 by CHUOKORON-SHINSHA, INC. Italian translation rights arranged with Monkey Punch through CHUOKORON-SHINSHA, INC. TOKYO and TOHAN CORPORATION, TOKYO.

Tutti i personaggi rappresentati in questo albo sono maggiorenni, e comunque non si tratta di persone realmente esistenti, ma di semplici rappresentazioni grafiche.

LUPIN III

Che sia il suo nome o un semplice titolo nessuno lo sa. Lupin è avvolto nel mistero. Si presume abbia tra i 25 e i 35 anni, è alto 179 cm, pesa 63 kg e parla correntemente il giapponese. Su di lui pende una taglia da un milione di dollari. E' un formidabile maestro del travestimento, abile imitatore di voci, e può assumere l'aspetto di chiunque grazie a speciali maschere di cloruro di vinile. Nessuna prigione è mai riuscita a trattenerlo a lungo!



DAISUKE JIGEN

Pare abbia tra i 30 e i 40 anni, è alto 178 cm, pesa 70 kg ed è di nazionalità giapponese. E' il braccio destro di Lupin, un tipo freddo e taciturno la cui mira è resa infallibile dal suo cappello e dalla pistola che porta sempre con sé, una Smith & Wesson M19 Combat Magnum. E' un vero professionista delle armi da fuoco. Su di lui pende una taglia da cinquecentomila dollari.

GOEMON ISHIKAWA

E' il tredicesimo discendente di un famoso ladro del periodo Edo. Compagno di Lupin, è alto 180 cm, pesa 63 kg e ha circa 30 anni. E' di nazionalità giapponese, indossa sempre il kimono bianco e non si separa mai dalla sua spada. E' esperto della tecnica iai, grazie alla quale riesce a estrarre la katana con grandissima velocità, precisione e forza. Su di lui pende una taglia da cinquecentomila dollari.

FUJIKO MINE

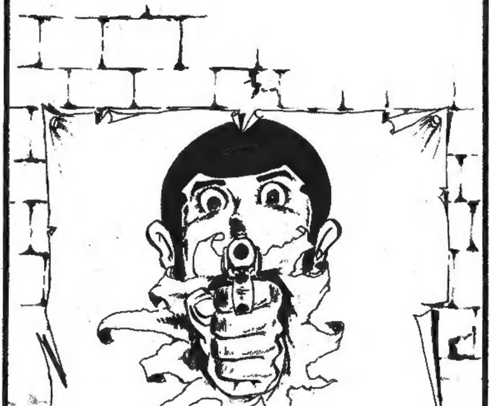
Si presume abbia tra i 25 e i 30 anni, è alta 167 cm, pesa 50 kg ed è di nazionalità giapponese, nonostante i suoi capelli tendano al rosso e la sua pelle sia chiara. Dall'aspetto prorompente, è dotata di grande agilità. Nonostante Lupin la consideri la sua ragazza, lei non ha un rapporto stabile con lui, e spesso si trova ad agire come sua avversaria. Su di lei pende una taglia da ottocentomila dollari.

KOICHI ZENIGATA

Ispettore della Metropolitan Police di Tokyo, si è trasferito alla ICPO (International Criminal Police Organization) per poter inseguire Lupin in giro per il mondo. Ha circa 50 anni, è alto 181 cm, pesa 73 kg ed è di nazionalità giapponese. La famiglia Zenigata dà la caccia agli antenati di Lupin da ormai molte generazioni. Lupin e compagni lo chiamano affettuosamente Zazà.

LUPIN III 1° EPISODIO

L'ELEGANTE DEBUTTO DI LUPIN III



VUOI ASCOLTARE TUTTA LA STORIA, VECCHIO...?
SI'... RACCONTAMELA DETTAGLIATAMENTE!
OH, D'ACCORDO! TUTTO E' ACCADUTO IERI POMERIGGIO...
C'ERA UN DISCO-PARTY...

VUOI ASCOLTARE TUTTA LA STORIA, VECCHIO...?
SI'... RACCONTAMELA DETTAGLIATAMENTE!
OH, D'ACCORDO! TUTTO E' ACCADUTO IERI POMERIGGIO...
C'ERA UN DISCO-PARTY...
GO GO

...MOLTO DIVERTENTE.
SI TENEVA NELLA VILLA DEL DOTTOR OOKI, UN PROFESSORE DELL'UNIVERSITA' TEITO...
DUNQUE...!

..MOLTO DIVER- TENTE.
SI TENEVA NELLA VILLA DEL DOTTOR OOKI, UN PROFESSORE DELL'UNIVERSITA' TEITO..
DUNQUE..!

FERMATE TUTTO!
BLOCCATE TUTTE LE USCITE!
MI DISPIACE DOVER INTERROMPERE IL VOSTRO DIVERTIMENTO...
...MA PER UN PO' DI TEMPO...
...NON DOVRETE USCIRE DA QUESTA CASA, NEMMENO DI UN PASSO!
NON ABBIAMO INTENZIONE DI UBBIDIRE! QUESTO E' IL NOSTRO REGNO...
...E NESSUNO PUO' DARCI DEGLI ORDINI!

FUORI DI QUI!
EHI, QUELLE SONO MIE! SU, RIDAMMELE, TESORO...
AHHH
AHHH
AHHH
AHHH
AHHH
FATE SILENZIO DANNATI PIDOCCHI!!
ORA ASCOLTATEMI BENE! ANCHE SE SIETE SOLO DEI MOCCIOSI, SE UNO DI VOI OSTACOLERA' IL LAVORO DELLA POLIZIA LO SBATTERO' IN GALERA!
QUESTA E' UNA VERA CRUDELTA' NEI CONFRONTI DI CHI OGGI VUOLE SOLTANTO DIVERTIRSI.
COSA?!

IO SONO L'ISPETTORE ZENIGATA!
...E MI PERMETTO DI FARLE UNA PERQUISIZIONE DOMICILIARE, DOTTOR OOKI!
QUESTO E' IL MANDATO DI PERQUISIZIONE!
CHE COSA CERCA, ESATTAMENTE?
AH AH AH, NON SI PREOCCUPI...
NON SONO VENUTO A PERQUISIRE LEI!
NON E' QUI PER ME...?
E ALLORA PER CHI...?!

UHM... BACI DAVVERO BENISSI-MO...
LO DICONO TUTTE LE DONNE CHE HANNO FATTO L'AMORE CON ME...
SENTI... MA TU CHI SEI?
IO?
SONO L'UOMO PIU' ATTRAENTE TRA TUTTI GLI ALTRI PRESENTI A QUESTO DISCO-PARTY!
COME TI CHIA-MI...?
COME MI CHIAMO..?
COSA TI IM-PORTA... DEL MIO NOME?
RIP...
MMH...

SPASH
NO!
QUESTO NON POSSO ASSOLUTAMENTE TOLLERARLO!
TI DIVERTI CON I GIOCHETTI EROTICI? MA QUANTO SEI SPENSIERATA!
SORELLINA!
OH, LEI E' LA SORELLA DI MICCHI?
C'E' UN PROBLEMA. VENITE GIU' TUTTI E DUE...
MIA SORELLA MAGGIORE NON HA ANCORA CONCESSO IL SUO CORPO A NESSUN UOMO...
...TI PIACEREBBE PROVARE A SEDURLA?
MMH... FORSE NE VALE LA PENA!

LUPIN III?
PROPRIO IL LUPIN III DI CUI PARLANO TUTTI I GIORNALI... SI E' INFILTRATO IN QUESTA VILLA!
PUO' DARSI CHE LUPIN III SIA PROPRIO IL TIPO CHE VI STA ACCANTO!
SOREL-LINA!
PAPA'...
GIA'...SIAMO IN UN VERO E PROPRIO GUAIO!
IO SO TUTTO!
QUESTO TIZIO...
...E' LUPIN III!
CHISSA', POTREBBE ANCHE ESSERE COSI'! AH AH AH..

VISTO CHE SI E' NFILTRATO N QUESTA VILLA... IO, ZENIGATA, NON ME LO LASCERO' SFUGGIRE!
MI HAI SENTITO, LUPIN?
...
ISPET-TORE!
OH!
DOTTOR OOKI... VENGA QUI!
COS'E' SUCCES-SO?
VENGA DA QUESTA PARTE!
QUESTO E' LO STU-DIO, VERO?

SI TRATTA DI OMICIDIO...
MA QUESTO E' IL MIO SEGRETARIO...
PENSA CHE QUESTA SIA OPERA DI LUPIN?
IN EFFETTI, E' PROPRIO IL SUO STILE...
SI E' INFILTRATO IN QUESTA VILLA, MIRANDO A QUALCOSA...
HA QUALCHE IDEA...?!
NON E' POSSIBILE CHE QUI CI SIA QUALCOSA CHE GLI INTERESSI... E' LA VERITA'!
...
E' MEGLIO CHE NON MI NASCONDA NULLA... ALTRIMENTI LA PROSSIMA VOLTA TOCCHERA' A LEI!
!

UNA VOLTA CHE PRENDE DI MIRA QUALCOSA, LUI LA OTTIENE A TUTTI I COSTI.
LUPIN È UN CASO DI OMICIDIO.. E NOI NON POSSIAMO USCIRE NEMMENO DI UN PASSO...
CHE DISCO-PARTY INCREDIBILE!
AAAH!
E' STATO... LUPIN III!

MICCHI!
AAH!
QUALCUNO CHIAMI UN MEDICO!
...HA SUBITO RIPETUTI COLPI INFERTI CON UN'ARMA DA TAGLIO AFFILATA... MA NON E' IN PERICOLO DI VITA.
SI TRATTA DI UNA FERITA MOLTO GRAVE!
ISPETTORE!
CHE DIAVOLO STATE FACENDO VOI DELLA POLIZIA?! UNA PERSONA E' STATA UCCISA, E ADESSO ANCHE MIA FIGLIA HA RISCHIATO DI MORIRE!
LA RESPONSABILITA' E' SOLTANTO VOSTRA..
VOI INSEGUITE IL COLPEVOLE SOLO DOPO CHE IL DELITTO E' AVVENUTO... MA PERCHE' NON CERCATE DI PREVENIRLO?
DENUNCERO' AI GIORNALI LA VOSTRA NEGLIGENZA!

ANCHE SE LE COSE STANNO COME DICE, DEVE COLLABORARE UGUALMENTE CON NOI...
CHE COSA?!
L'OBIETTIVO DI LUPIN... IL MOTIVO PER CUI SI E' INFILTRATO IN QUESTA VILLA...
...LEI DOVREBBE SAPERLO, PERCHE' LUPIN AVVISA SEMPRE PRIMA DI AGIRE!
HO CAPITO...VENGA NELLA MIA STANZA!
SALVE, SORELLA DI MICCHI!
ORMAI IL DISCO-PARTY E' FINITO...
PER QUANTO RIGUARDA LUPIN III...
LUPIN?
SST, NON VORREI CHE MI SENTISSE-RO GLI ALTRI!
SEGUIMI NEI SOT-TERRANEI!

CHAK
QUI STAREMO TRANQUILLI...
CHE PECCATO!
...PIUTTOSTO, PARLAMI DI LUPIN...
...SU, RACCONTAMI TUTTO!
HO SENTITO CHE NON HAI MAI CONCESSO IL TUO CORPO A NESSUN UOMO...
POSSEDERE UNA DONNA CON LA VIOLENZA... E' DAVVERO IL MASSIMO!
!
PARLAMI DI LUPIN...
PRIMA... AVREI UNA CONDIZIONE!
...UNA SOLA CONDIZIONE...
...LUPIN FA SEMPRE SAPERE IN ANTICIPO IL SUO OBIETTIVO.
E' VERO, C'E' STATO UN PREAVVISO.

E' QUESTO.
PROPRIO COME IMMAGINAVO! PERCHE' NON ME L'HA DETTO PRIMA?! DANNAZIONE!
«CARO DOTTORE, UNA SPIA STRANIERA VUOLE RUBARE LA PIANTA CHE LEI HA ULTIMATO! PRIMA CHE CIO' ACCADA, VERRO' A PRENDERLA ENTRO DOMANI. OGNI TENTATIVO DI OPPORSI SARA' INUTILE! FIRMATO: LUPIN III.»
SEMBRA UN FUMETTO PER RAGAZZI!
AUTORE
DUNQUE, DOVE SAREBBE LA PIANTA IN QUESTIONE?
L'HO BRUCIATA.
COME... BRUCIATA?!
MA...
MA COSA?!
NO! VOGLIO PARLARE DI LUPIN...
NON TI PIACE FARE SESSO?
ALLORA..?
RIP
NON VOGLIO!
E OUB!
SEI STATO TU AD ACCOLTELLARE MICCHI!

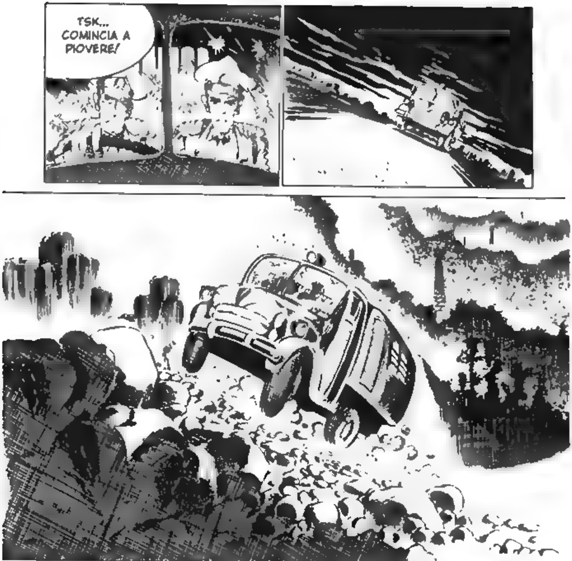
...E HAI ANCHE UCCISO IL SE-GRETARIO DI MIO PADRE, CARO LUPIN III! UH UH UH!
UGH..
PREMI IL PULSANTE DEL CAMPANELLO DIETRO DI TE...COSÌ TUTTI SI PRECI-PITERANNO QUI! UH UH UH!
PRESTO!
CLICK
SWISH
TUMP
AHAH
AHAHAH AH
AHAH
NOOO NOOOO
ZOOOO!

CENSURA
ALTRA CENSURA
ECCOLO... E' PROPRIO QUESTO!
LA PIANTA E' STATA TRASFORMATA IN UN MICROFILM, E SI TROVA NEL CORPO DI MIA FIGLIA MAGGIORE...
NEL SUO CORPO?
DOPO AVER STRAPPATO QUESTO SEGRETO AL SUO SEGRETARIO, LUPIN HA SCAMBIATO MICCHI PER LEI... QUELLE FERITE LASCIATE DAL COLTELLO ERANO DOVUTE AL FATTO CHE LUI HA SONDATO IL SUO CORPO...
...MA ALLORA...
GIA', SUA FIGLIA MAGGIORE E' IN PERICOLO!
AVEVA NASCOSTO IL MICROFILM PROPRIO LA'...
QUANTO SEI... SPIETATO!
COSA?
BANG BANG
ZIP ZIP
NON POTRO' MAI PERDONARE CHIUNQUE COMMETTA UN'AZIONE SFRUTTANDO...
...IL NOME DI LUPIN!
E' UN MICRO-FILM...

PAPÀ...
FIGLIA MIA!
POVERA RAGAZZA... SUA FIGLIA E' STATA AGGREDITA DA QUEST'UOMO PER COLPA DEL MICROFILM...
SCUSAMI...E' STATA COLPA MIA!
NON PREOCCUPARTI, IL FILM E' COMUNQUE INTATTO...
...QUEL SIGNORE L'HA RECUPERATO.
RESTITUISCIGLI QUEL FILM!
E' INUTILE CHIEDERGLIELO... CARO ZENIGATA!
TAP TAP TAP
VORREI CHE ME LO RESTITUISSE!
QUESTO FILM ATTIRA DISGRAZIE...
MI RIFIUTO!
GUARDA CHI SI VEDE... IL CARO SIGNOR AKECHI, DETECTIVE PRIVATO!
QUESTO UOMO... RAGGIUNGE SEMPRE IL SUO OBIETTIVO, A QUALUNQUE COSTO!
NON E' VERO... LUPIN III!?
SEI PROPRIO TU, VECCHIO AKECHI?
...SEI ARRIVATO IN UN BRUTTO MOMENTO...

LUPIN III...! MA E' QUEL TIPO BUFFO?
FERMO! NON TI LASCERO' PRENDERE IL FILM!
E' INUTI-LE!
ECCO IL TUO FILM!
ORMAI E' ANDATA COSI'! CI PENSERA' QUEL PICCIONE A PORTARE IL FILM FINO AL MIO COVO.
L'OMICIDIO E TUTTO IL RESTO... SEMBRA CHE OGNI COSA SIA STATA ARCHITETTATA DA UNA SPIA STRANIERA, CHE HA CERCATO DI FAR RICADERE LA COLPA SU DI TE, LUPIN.
PER QUESTA VOLTA LASCERO' CHE MI CATTURI PER SALVARTI LA FACCIA, VECCHIO! MA RIUSCI[redacted]' SICURAMENTE A EVADERE DALLA PRIGIONE...

L'EVASIONE


TSK... COMINCIA A PIOVERE!
QUESTA MACCHINA SEMBRA DAVVERO ROBUSTA!
AH AH AH...!
HAI FATTO CIRCONDARE TUTTA LA ZONA DAI POLIZIOTTI SOLO PER TRASPORTARE ME... CHE ONORE!

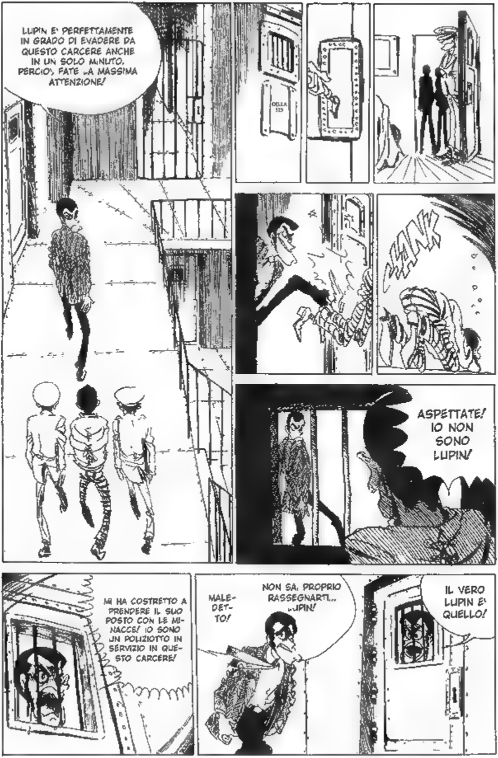
AH AH AH.. SE DOVESSI LASCIARMI SFUGGIRE UNA CANAGLIA COME TE, NON SAPREI COME SCUSARMI CON L'OPINIONE PUBBLICA...
...MA GIUNTI A QUESTO PUNTO, E' IMPOSSIBILE EVADERE... NON TROVI, CARO LUPIN?
AHAH AH AHAH
CHISSA' SE HAI DAVVERO RAGIONE? UH UH UH!
E SE ALCUNI DEI POLIZIOTTI PRESENTI FOSSERO DEI MIEI UOMINI...?

PER ESEMPIO, SE IL CONDUCENTE DI QUESTA MACCHINA FOSSE UNO DEI MIEI...?
COSA?!
GUARDA FUORI!
QUESTA STRADA... NON TI SEMBRA DIVERSA DA QUELLA CHE CONDUCE AL CARCERE, ISPETTORE ZENIGATA?
FERMA! FERMA LA MACCHINA!
AAAAHHH
FERMATE QUESTA MACCHINA!

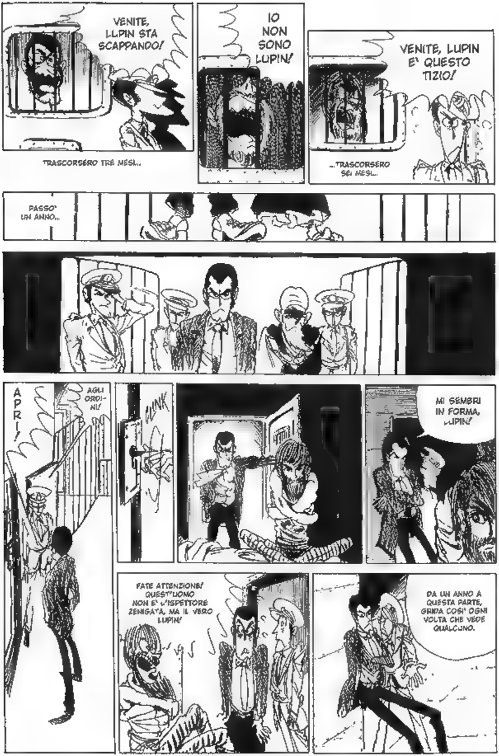
COME HAI OSATO SPAVENTARMI?!
ASCOLTAMI BENE, IL MOTIVO PER CUI NON ABBIAMO PRESO LA SOLITA STRADA PER VENIRE IN QUESTO CARCERE...
...ERA L'INTERRUZIONE A CAUSA DELLA PIOGGIA, GIUSTO?
ESATTO!
UFF
INOLTRE, IL CONDUCENTE NON HA FERMATO LA MACCHINA IN QUEL PUNTO...

...PERCHE' QUANDO PIOVE DA QUELLE PARTI CI SONO MOLTE FRANE!
PROPRIO COSI'!
MALEDETTO, MA QUANDO TI SEI TOLTO LE MANETTE?
EHI, RIMETTIGLIELE PER BENE!
NON DARMI TROPPO DA FARE, CAPITO?
CLANK
SALA PER LA PERQUISIZIONE
ADESSO PASSIAMO ALLA PERQUISIZIONE PERSONALE!
EH EH EH
EH EH EH
L'HO CONTROLLATO COMPLETAMENTE, MA NON AVEVA NESSUN'ARMA.
CON UN CONTROLLO COSI' ACCURATO, E' IMPOSSIBILE NASCONDERE DELLE ARMI. AH AH AH!
AH AH AH AH AH
MALEDIZIONE! UN GIORNO GLI FARO' PROVARE LA STESSA UMILIAZIONE!

AH AH AH
ORA DOVRAI INDOSSARE QUESTO!
NO, NON VA BENE!
LUPIN NON E' UN CRIMINALE QUALUNQUE!
MA QUI TUTTI IN-DOSSANO QUESTO VESTITO.
NO... A UNA CANA-GLIA DI PRIMA CLAS-SE COME LUI RISER-VEREMO UN TRATTA-MENTO SPECIALE!
VUOL DIRE... CHE GLI FAREMO METTERE QUE-ST'ALTRO?
ESAT-TO!
ASCOLTATEMI BENE! FINO AL GIORNO DEL-L'ESECUZIONE, NON DOVRETE MAI DISTOGLIE-RE LO SGUARDO DA LUI!


LUPIN E' PERFETTAMENTE IN GRADO DI EVADERE DA QUESTO CARCERE ANCHE IN UN SOLO MINUTO. PERCIO', FATE LA MASSIMA ATTENZIONE!
CLANK
ASPETTATE! IO NON SONO LUPIN!
MI HA COSTRETTO A PRENDERE IL SUO POSTO CON LE MINACCE! IO SONO UN POLIZIOTTO IN SERVIZIO IN QUESTO CARCERE!
MALEDETTO!
NON SAI PROPRIO RASSEGNARTI... LUPIN!
IL VERO LUPIN E' QUELLO!

E' LUI! QUEL TIPO A DESTRA!
TAP TAP TAP
DANNAZIONE...! MI STAI METTENDO IN DIFFICOLTA'!
IO SONO UN POLIZIOTTO... NON SONO LUPIN!
NON LASCIARTI INGANNARE! LUPIN E' UN ESPERTO DI TRAVESTIMENTI!
ZITTO! ORA LO STO FACENDO CONTROLLARE...
UFF...
...STA' TRANQUILLO, CON IL CONFRONTO DELLE IMPRONTE DIGITALI E' STATO CHIARITO CHE TU NON SEI LUPIN.
NON E' VERO! NON LASCIARTI INGANNARE!
ASPETTA... CONTROLLA BENE! VORRESTI LASCIARTI SFUGGIRE QUELLO AUTENTICO?



VENITE, LUPIN STA SCAPPANDO!
TRASCORSERO TRE MESI...
IO NON SONO LUPIN!
VENITE, LUPIN E' QUESTO TIZIO!
...TRASCORSERO SEI MESI...
PASSO' UN ANNO...
APRI!
AGLI ORDINI!
CLINK
MI SEMBRI IN FORMA, LUPIN!
FATE ATTENZIONE! QUEST'UOMO NON E' L'ISPETTORE ZENIGATA, MA IL VERO LUPIN!
DA UN ANNO A QUESTA PARTE, GRIDA COSI' OGNI VOLTA CHE VEDE QUALCUNO.

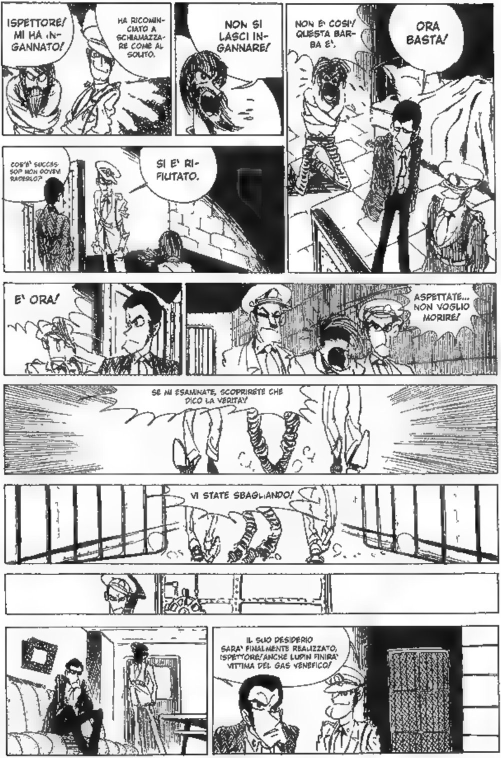
FRA TRENTA MINUTI CI SARA' L'ESECUZIONE. BONZO, ENTRI PURE...
SI!
PERMESSO!
ANCORA TU... DA UN ANNO A QUESTA PARTE TI FAI VEDERE QUASI TUTTI I GIORNI, DANNATO BONZO!
HAI CAPITO ALMENO ALCUNI DEGLI INSEGNAMENTI DI BUDDA?
GLI INSEGNAMENTI DI BUDDA FALLI IMPARARE A ZENIGATA! DOPOTUTTO, MI TIENE IMMOBILIZZATO DA UN ANNO...
AH AH... A TE PIACCIONO LE DONNE?
AH AH... ANCHE A ME! LE AMO TANTISSIMO... AH AH!
EHI, ORA PUOI ENTRARE!
UNA DONNA!

SI TRATTA DI MISS DONNA POLIZIOTTO, SCELTA TRA QUELLE DI TUTTA LA NAZIONE.
SARA' LA TUA ULTIMA DONNA, LASCIATI PURE ANDARE TRA LE SUE BRACCIA!
ARF ARF ARF
TI VOGLIO BENE, LUPIN!
TI PREGO, ABBRACCIAMI FORTE...
OHPS!
FLIP

NON DEVI LASCIAR-MI!
ANCHE SE NON TI PUOI MUOVERE LIBERAMENTE, NON DOVRESTI SENTIRTI COSÌ TURBATO.. IMMAGINANDO UNA SITUAZIO-NE DEL GENERE!
SONO QUE-STI GLI IN-SEGNAMENTI DI BUDDA, AH AH..
MALEDETTO PORCO DI UN BONZO!
IO HO FINITO.
MANCANO DIECI MINUTI ALL'ESECU-ZIONE...
ISPETTORE, QUEL BONZO E' LUPIN!
STA' ZITTO!
NON LASCIARTI INGANNARE! SI E' APPENA SOSTITUITO A ME!
E' SENZA SPERANZA..
NON CI FACCIA CASO.
ALLA FINE, CI SARA' LA MIA ESECUZIONE CAPITALE...
SONO PRO-PRIO CON LE SPALLE AL MURO...

RIP
PERO'... DURANTE LA MIA PERQUISIZIONE HANNO COMMESSO UN SOLO ERRORE...
...PERCHE' QUEST'UNGHIA E' PRATICAMENTE UN RASOIO...
AVREI POTUTO EVADERE DAL CARCERE IN QUALSIASI MOMENTO...
...MA ASPETTAVO UN'OCCASIONE PIU' PROPIZIA...
...E PER FAR SI' CHE SI VERIFICASSE, AVEVO BISOGNO DI QUESTA BARBA.
CHE DIAVOLO STAI FACENDO?!
VIENI UN PO' QUI!
SBRIGATI!
NIENTE DI SPECIALE...
...
ISPETTORE, VORREI FARMI TAGLIARE LA BARBA... ALTRIMENTI, QUANDO ANDRO' NELL'ALDILA' SPAVENTERO' IL RE DEGLI INFERI!
...
MA SE DURANTE TUTTO QUESTO ANNO... SI E' SEMPRE RIFIUTATO CATEGORICAMENTE DI RASARSI!
ACCETTA LA SUA RICHIESTA!

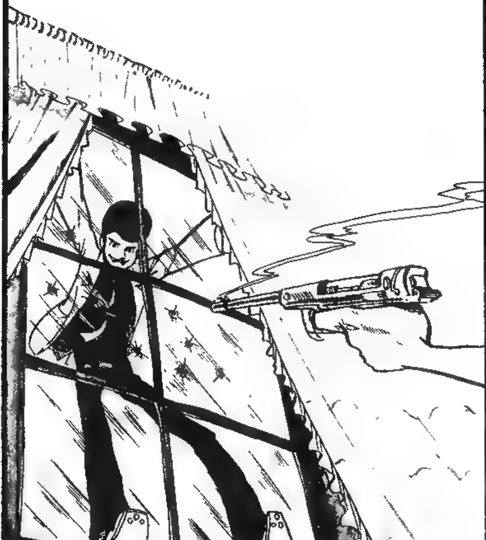
NON FIATARE!
SE PROVI A EMETTERE IL MINIMO GRIDO, TI ZITTISCO PER SEMPRE!
MA QUAN-DO...?
FA' COME TI DICO!
LUPIN E' FUGGITO!
VENITE SUBITO!


ISPETTORE! MI HA INGANNATO!
HA RICOMINCIATO A SCHIAMAZZARE COME AL SOLITO.
NON SI LASCI INGANNARE!
NON E' COSI'! QUESTA BARBA E'...
ORA BASTA!
COS'E' SUCCESSO? NON DOVEVI RADERLO?
SI E' RIFIUTATO.
E' ORA!
ASPETTATE... NON VOGLIO MORIRE!
SE MI ESAMINATE, SCOPRIRETE CHE DICO LA VERITA'!
VI STATE SBAGLIANDO!
IL SUO DESIDERIO SARA' FINALMENTE REALIZZATO, ISPETTORE! ANCHE LUPIN FINIRA' VITTIMA DEL GAS VENEFICO!

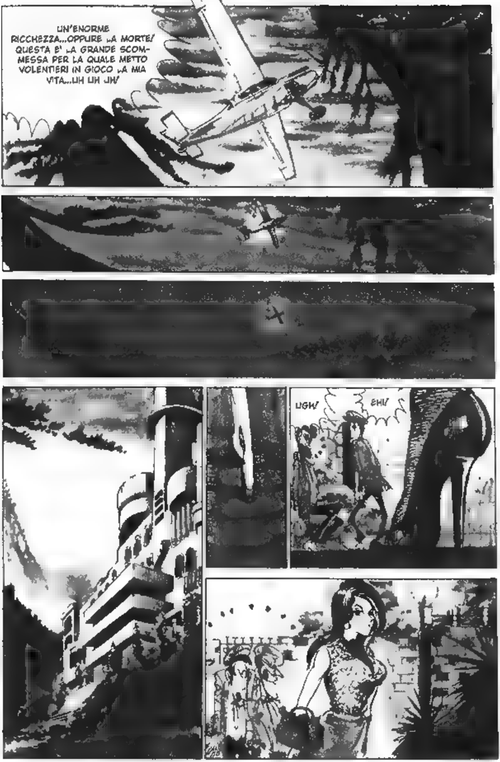
COSA?!
CI HAI INGANNATO, LUPIN!
HAI APPENA DETTO "GAS VENEFICO"...
MA QUI C'E' LA SEDIA ELETTRICA, NON LA CAMERA A GAS...
POLIZIOTTI DI SERVIZIO IN QUESTO CARCERE LO SANNO BENE!
UH UH UH... ALLORA, QUELLO CHE SI TROVA ADESSO SULLA SEDIA ELETTRICA E'...
ASPETTATE! FERMATE L'ESECUZIONE!
CHE DISASTRO!

LUPIN III 3° EPISODIO

UN BLUES MORTALE

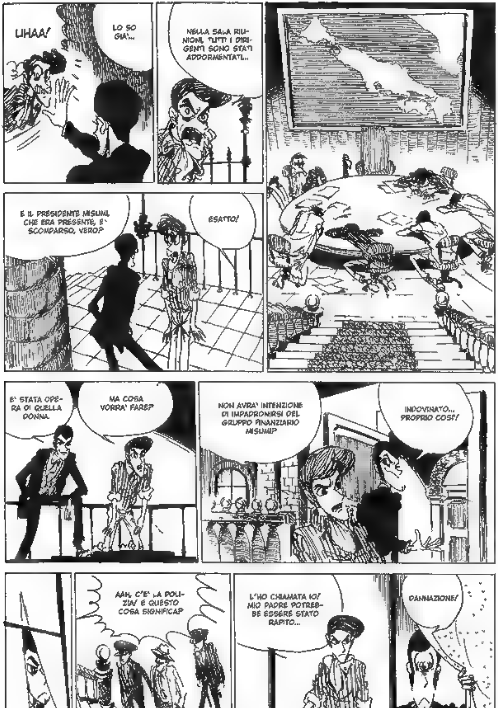


NIENTE MALE... D'ALTRONDE SI TRATTA DELLA VILLA DI DAIZO MISUMI, IL CAPO DEL PIU' GRANDE GRUPPO FINANZIARIO DEL GIAPPONE!
HO STUDIATO IL PIANO PER IMPADRONIRMI DEL GRUPPO FINANZIARIO MISUMI PER BEN TRE ANNI! DUNQUE...


UN'ENORME RICCHEZZA...OPPURE LA MORTE! QUESTA E' LA GRANDE SCOMMESSA PER LA QUALE METTO VOLENTIERI IN GIOCO LA MIA VITA...UH UH UH!
UGH!
EHI!

ASPETTI UN MOMENTO!
OH...! LEI E' UNA GUARDIA DELLA PATROL TOZAI, VERO?
MI OCCUPO DELLA SORVEGLIANZA DI QUESTA VILLA.
GRAZIE DEL SERVIZIO...
ASPETTI, PER FAVORE!
POSSO VEDERE IL SUO DISTINTIVO?
IL DISTINTIVO...?!
ESATTO! OGGI, CHI NON HA IL DISTINTIVO DI RICONOSCIMENTO NON PUO' ENTRARE IN QUESTA VILLA...
NON MI SFUGGE PROPRIO NULLA...
CHE COSA...?
NIENTE, NIENTE...
INTENDE DIRE QUESTO, VERO?
...
...

VA BENE!
COS'E' SUCCESSO?
QUELLA DONNA... HA SCOPERTO CHE IO SONO LUPIN III!
SIGNOR DAISUKE! STA PER INIZIARE LA RIUNIONE.
SI, VENGO!
AH AH AH! COSA POTREBBE MAI FARE UNA DONNA COME LEI?
FA' ATTENZIONE! QUELLA DONNA HA IN MENTE QUALCOSA DI STRANO.
SUCCEDERA' CERTAMENTE QUALCOSA...
HAI VISTO...?


UHAA!
LO SO GIA'...
NELLA SALA RIUNIONI, TUTTI I DIRIGENTI SONO STATI ADDORMENTATI...
E IL PRESIDENTE MISUMI, CHE ERA PRESENTE, E' SCOMPARSO, VERO?
ESATTO!
E' STATA OPERA DI QUELLA DONNA.
MA COSA VORRA' FARE?
NON AVRA' INTENZIONE DI IMPADRONIRSI DEL GRUPPO FINANZIARIO MISUMI?
INDOVINATO... PROPRIO COSI'!
AAH, C'E' LA POLIZIA! E QUESTO COSA SIGNIFICA?
L'HO CHIAMATA IO! MIO PADRE POTREBBE ESSERE STATO RAPITO...
DANNAZIONE!

PENSACI BENE, IO SONO RICERCATO DALLA POLIZIA...
SONO L'ISPETTORE ZENIGATA!
DUNQUE...HA QUALCHE IDEA SU CHI SIA STATO A RAPIRE IL PRESIDENTE?
...QUELLA DONNA.
UNA DONNA...?!
COME SI CHIAMA QUESTA DONNA?
IL NOME... DI QUELLA DONNA?
MI CHIAMO FUJIKO MINE.
E' PROPRIO LEI!

L'HO INTERROGATA.. MA NON C'E' ALCUNA PROVA CHE SIA STATA LEI A RAPIRLO..
COMUNQUE SIA, A GIUDICARE DALLO STILE USATO NEL RAPIMENTO...
...DEVE ESSERE STATO LUPIN!
E' STATA SICURAMENTE OPERA SUA!
TORNA INDIETRO!
MA, LUPIN ERA CON ME...
CHE COSA?! LUPIN ERA QUI?!
BLOCCATE TUTTE LE USCITE!
L'ULTIMA VOLTA E' RIUSCITO A FUGGIRE DUE MINUTI PRIMA DELL'ESECUZIONE, MA ORA NON ME LO LASCERO' SCAPPARE!

[redacted]
LUPIN!
NON SAPEVO CHE TU FOSSI RICERCATO DALLA POLIZIA...
...E PER DI PIU', SONO PREOCCUPATO PER MIO PADRE...
HAI UNA FOTO DEL PRESIDENTE?
DI MIO PADRE? A COSA TI SERVE?
COSI' POTREMO INGANNARLI PER UN PO'...
MA COSI'... MIO PADRE SARA'...
LUPIN NON SBAGLIA MAI!

FAREMO IN MODO CHE L'ISPETTORE SE NE VADA.
COSA?!
LE CHIEDO SCUSA PER IL DISTURBO CHE LE HA RECATO MIO FIGLIO. HA PENSATO CHE FOSSI STATO RAPITO... SICURAMENTE ERA MOLTO AGITATO! AH AH AH!
CHE SECCATURA! TANTA CONFUSIONE PER NULLA!
PERCIO', LA PREGO DI ANDARSENE!
ISPETTORE!
LU... LU... LUPIN!
PAPA'... ALLORA SEI SANO E SALVO!
TI AUTORIZZO A SPARARGLI! MI ASSUMO IO TUTTA LA RESPONSABILITA'!

NON E' POSSIBILE... E' ASSURDO!
TUMP
MI SEMBRI IN DIFFICOLTA'.
...NON HO MAI SENTITO UN'ASSURDITA' DEL GENERE!
SST! LA TUA VOCE E' TROPPO ALTA!
LA RIUNIONE DI OGGI RIGUARDAVA L'ANNUNCIO RELATIVO ALLA CESSIONE A TUO FAVORE DEL GRUPPO FINANZIARIO MISUMI...
MA QUESTO ANNUNCIO E' STATO IMPEDITO DA QUELLA DONNA. E' STATA LEI A FAR SOSPENDERE LA RIUNIONE.
QUELLA DONNA HA DICHIARATO DI ESSERE LA FIGLIA DI MIO PADRE!
QUESTO VORREBBE DIRE CHE E' TUA SORELLA MINORE.
ALLORA... IL PATRIMONIO DEL GRUPPO FINANZIARIO MISUMI SARA'...?
NO, LEI DICE DI NON VOLERE IL PATRIMONIO.
...MA IN CAMBIO... HA CHIESTO DI RENDERE PUBBLICO CHE LEI FA PARTE DELLA NOSTRA FAMIGLIA.
TUMP

MAH.. ALLO-RA, E' PIU' IMPORTANTE DI QUANTO IMMAGINASSI!
VOGLIO CONOSCERE LA VERA IDENTITA' DI QUELLA DONNA, A QUALUNQUE COSTO...
E' DIFFICILE...
...AVRA' PREPARATO MOLTO BENE IL SUO PIANO, NON CREDO CHE SI LASCERA' SCOPRIRE COSI' FACILMENTE.
E' PROPRIO PER QUESTO CHE LO STO CHIEDENDO A TE... NATURALMENTE TI DARO' TUTTI I SOLDI CHE VORRAI!
FINALMENTE ENTRI IN SCENA, LUPIN! USANDO IL TUO FAMOSO FASCINO VORRESTI FARMI CONFESSARE, VERO?
LO AVEVI GIA' PREVISTO, NON E' COSI'?
BE'...
PER FAR CONFESSARE UNA DON-NA...
...NON SERVONO STRUMENTI DI TORTURA.

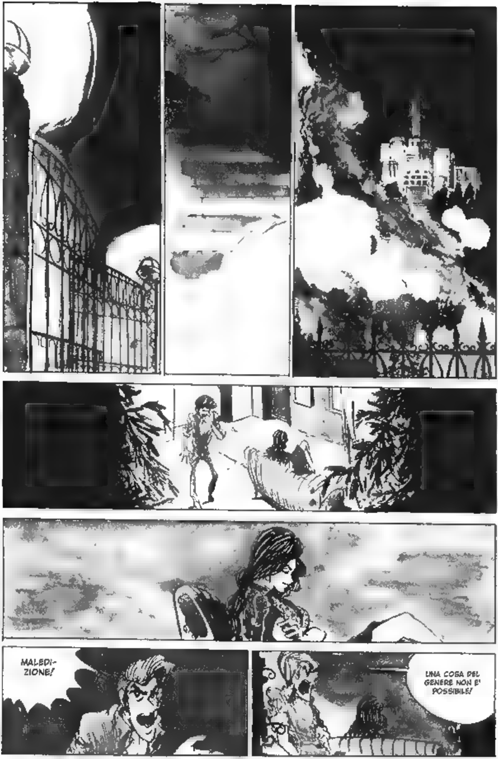
...BASTA ASSILLARLA..
...CON LA FORZA E LA DOLCEZ-ZA..
OH NO!
LA SOLITA CENSURA...
TI HA CONFESSA-TO LA SUA VERA NATURA?
NO... NON CI SONO RIUSCI-TO.
PENSIAMO A UN ALTRO MODO..
MA CERTO! HO TROVATO!
IL SANGUE...

CONTROLLEREMO IL SUO GRUPPO SANGUIGNO!
MIO PADRE HA IL GRUPPO ZERO...
...PERO' NON SAPPIAMO A QUALE GRUPPO APPARTENGA LA MADRE DI QUELLA DONNA.
POTREMMO SAPERLO, SE LO CHIEDESSIMO A MIO PADRE.
IL SUO GRUPPO SANGUIGNO...
SE QUELLA RAGAZZA DICE LA VERITA', SUA MADRE AVEVA IL GRUPPO ZERO. ERA UNA MIA SEGRETARIA... MA SUBITO DOPO AVER PARTORITO E' MORTA...
NON SAPEVO NEMMENO CHE LEI FOSSE NATA! NATURALMENTE, SONO CONSAPEVOLE DI AVERE AVUTO QUALCHE RELAZIONE... AH AH AH!
SE I GENITORI HANNO ENTRAMBI IL GRUPPO ZERO, ANCHE LA FIGLIA DEVE AVERE LO STESSO TIPO DI SANGUE.

NON PUOI RIFIUTARTI DI FARE L'ESAME, SE VUOI ESSERE RICONOSCIUTA COME LA FIGLIA DI MIO PADRE!

LUPIN III 4° EPISODIO

TAGLIARE L'ERBA SOTTO I PIEDI


MALEDI-
ZIONE!
UNA COSA DEL GENERE NON E' POSSIBILE!

TU SARESTI LA FIGLIA DI DAIZO MISUMI?
SEMBRA CHE TU SIA VENUTA QUI CON UN PIANO PERFETTO E SENZA TRALASCIARE I MINIMI PARTICOLARI...
MA IO SONO DAVVERO LA FIGLIA DI DAIZO MISUMI!
QUINDI... SEI MIA SORELLA MINORE!

COMINCIO A CAPIRE...
...EPPURE QUELLA DONNA DEVE AVER COMMESSO QUALCHE ERRORE..
SKREEK
PI-POO PI-POO PI-POO
PI-POO PI-POO
PI-POO

ALMENO UNA VOLTA NELLA PROPRIA ESISTENZA BISOGNA TENTARE LA SORTE, METTENDO IN GIOCO LA VITA. MA... SE NON C'E' ALCUNA POSSIBILITA' DI VINCERE, E' MEGLIO RINUNCIARE!
...FUJIKO MINE HA STUDIATO UN PIANO DETTAGLIATO... SI TRATTA DI UNA GRANDE SCOMMESSA. IN SOSTANZA, VUOLE APPROPRIARSI DEL GRUPPO FINANZIARIO MISUMI, CHE SI DICE CONTROLLI IL TRENTA PER CENTO DEI PATRIMONI ESISTENTI IN GIAPPONE...
...IL SUO PIANO E' PERFETTO... PERO' ANCHE UN'OPERAZIONE STUDIATA NEI MINIMI PARTICOLARI PUO' ESSERE MOLTO RISCHIOSA. PARE CHE LEI STIA PER VINCERE LA SCOMMESSA... MA IL SUO PIANO, PREPARATO TANTO SCRUPOLOSAMENTE, COMINCIA A SCRICCHIOLARE SEMPRE DI PIU' A CAUSA DELL'APPARIZIONE DI UNA PERSONA... UN UOMO SPECIALE... LUPIN III!
PI POO PI POO PI!
MI SEMBRI MOLTO IRRITATO.
SEI TU, LUPIN?
CALMATI!
DOPO ESSERE EVASO DAL CARCERE, RIESCI A NASCONDERTI CON TANTA DISINVOLTURA... SEI PROPRIO UN TIPO STRANO!
AH AH AH! CON DISINVOLTURA? MI METTI IN IMBARAZZO!
DUNQUE... HAI SMASCHERATO FUJIKO MINE?

NON CI RIESCO...
NON CI RIESCI?
EH, GIA'! HO CONTROLLATO ANCHE LE SUE ORIGINI, MA... NON HO POTUTO SCOPRIRE NULLA! NON C'E' NESSUNA PROVA CHE LEI SIA UN'IMBROGLIONA!
INOLTRE, LE HO TESO ANCHE UNA TRAPPOLA COME MI HAI DETTO DI FARE... MA E' RIUSCITA A SCHIVARLA PER UN PELO!
CONTINUANDO COSI' LA META' DEL PATRIMONIO DI MISUMI FINIRA' NELLE SUE MANI... DANNAZIONE!
ARRIVATI A QUESTO PUNTO...
...PERCHE' NON LA TORTURI FINO ALLA MORTE?
LO FARESTI TU PER ME?
NON CHIEDERLO A ME... POTRESTI TROVARE QUALCUN ALTRO! PER ESEMPIO...
CLICK
BANG BANG BANG BANG

FLAP
CHI SONO QUESTI?
SCOMMETTO CHE SONO DEI SICARI CHE HAI ASSUNTO...
ESATTO! SENZA FARSI NOTARE... MI SCORTANO CONTINUAMENTE!
CHE NE DIRESTI SE L'AMMAZZASSERO LORO?
SE TI VA...

MA NON POTRANNO ESSERE MOLTO UTILI...
VISTO CHE SONO STATI COLPITI...
...DAI PROIETTILI CHE HO APPENA SPARATO!
TAP
TAP
TAP
...!
PARE CHE TU SIA L'UNICO A NON ESSERE STATO COL-PITO DAI PROIETTILI!
SONO STATO SOLTANTO FORTUNATO.
BENE, PAS-SIAMO ALLA PROSSIMA OPERAZIO-NE!
QUESTA VOLTA... IL PROTAGONISTA SARAI TU!

UH UH UH
TU VORRESTI TORTURARMI A MORTE...? UH UH UH!
ZAC
MMM... VUOI CHE MI SPOGLI?
VA BENE, SE QUESTO E' IL TUO DESIDERIO...
COSA DEVO FARE ADESSO?
BASTA CHE CONFESSI DI NON ESSERE LA FIGLIA DEL SIGNOR DAIZO MISUMI
...

VUOI CHE CONFESSI TUTTO?
...IO, IN REALTA'...
...SONO DAVVERO LA FIGLIA DI DAIZO!
SEMBRA CHE NON CI SIA ALTRO MEZZO CHE QUESTO, PER COSTRINGERTI A CONFESSARE.
...MA CON UNA DONNA COSI' DIFFICILE DA MANOVRARE...
...E NON E' AFFATTO UN METODO MOLTO COMPLICATO...
...HO SEMPRE TRATTATO LE DONNE COME VOLEVO!
...HO UN TRATTAMENTO SPECIALE!
...

QUESTO E' UN APPARECCHIO PORTATILE PER LA TORTURA, USATO PER STRAPPARE LE CONFESSIONI ALLE SPIE...
NON TI UCCIDERO'... MA SOFFRIRAI TANTO DA DESIDERARE LA MORTE!
SEMBRA CHE ABBIA SPENTO LA LUCE.
STA COMINCIANDO! PREPARA IL NASTRO!
CLICK

NON MORIRAI... MA IL DOLORE CHE PROVERAI SARA' PIU' FORTE DI QUANTO IMMAGINI.
MENTRE TI CONTORCERAI DAL DOLORE, LA TUA PELLE INCOMINCERA' A INFIAMMARSI, PARTENDO DALLA PUNTA DEI PIEDI, FINO AD ARRIVARE AL VISO, CHE SARA' ORRIBILMENTE SFIGURATO!
ASPETTA! CONFESSO!
IO... NON SONO LA FIGLIA DI MISUMI.
BENISSIMO, CI SIAMO RIUSCITI! CI E' CASCATA PERFETTAMENTE!

CLICK
DANNATA FURBASTRA! DALL'ANALISI DEL SANGUE E' RISULTATO CHE CASUALMENTE APPARTIENE PROPRIO AL GRUPPO ZERO. MA VOGLIO VEDERE CHE FACCIA FARA' QUANDO ASCOLTERA' QUESTA REGISTRAZIONE!
DUNQUE, ADESSO...
...
NO, SMETTILA! HO GIA' CONFESSATO TUTTO... NON HAI PIU' BISOGNO DI ME!
NON DIRE COSI'... NEI FUMETTI DI MONKEY PUNCH UNA SCENA DEL GENERE NON PUO' MANCARE...
ZAC
ESATTO...
ANCHE QUESTO TIPO DI SCENA E' INDISPENSABILE!

TVMP
CHE SPORCAC-CIONE!
UH UH UH... SEI SEMPRE LO STESSO!
GRAZIE A QUESTO STUPIDO, ORA SARA' PIU' FACILE PORTARE A TERMINE IL MIO LAVORO.
PRONTO, POLIZIA? C'E' UN LAVORO PER VOI SI', PROPRIO COSI'...
TUTTO VA ESATTAMENTE COME LUI AVEVA PROGRAMMATO. E' DAVVERO UN GENIO!

ISPETTORE ZENIGATA, LUPIN E' IN QUELLA CASA!
LO SO!
CIRCONDIAMOLA CON DISCREZIONE!
MMH
MALEDIZIONE! SI E' ACCORTO DI NOI!
QUEL DANNATO CI HA VISTO!
FACCIAMO SUBITO IRRUZIONE!

COSA VUOI FARE, LUPIN?
DUN-QUE...
AVANTI, PAPA', ASCOLTA...
...A CONFESSIONE DI QUESTA DONNA!
SBAM
LUPIN, NON TI LASCERO' FUGGIRE!

ASPETTI, ISPETTORE... STA PER ACCADERE UN EVENTO IMPORTANTE... E VORREI CHE FOSSE PRESENTE ANCHE LUPIN.
...
SE DEVE PORTARE LUPIN ALLA STAZIONE DI POLIZIA, LO FACCIA DOPO... ISPETTORE!
E' CAPITATO PROPRIO NEL MOMENTO GIUSTO! VORREI CHE ASCOLTASSE ANCHE LEI, ISPETTORE...
CLIK
NON SENTO NIENTE, ALZA IL VOLUME!
IO, PROPRIO ADESSO...
IO, PROPRIO ADESSO... CONFESSERO' ALLA PRESENZA DELLA POLIZIA IL TERRIBILE DELITTO DA ME COMMESSO...

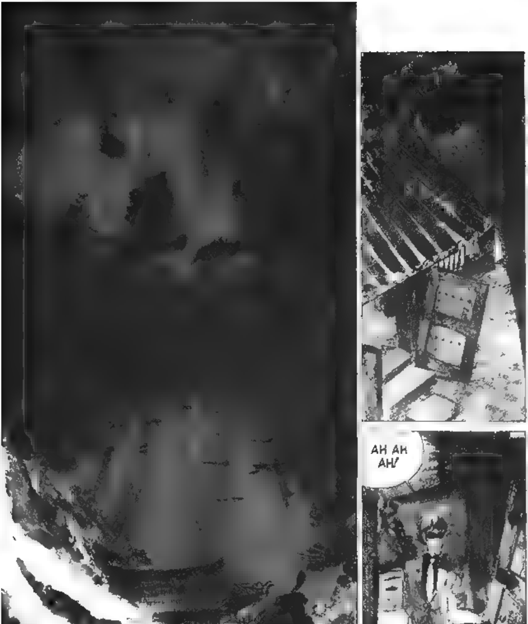
...
...IO SONO UN UOMO CATTIVO! IN REALTÀ NON SONO IL VERO FIGLIO DELLA FAMIGLIA MISUMI...
CHE DIAVOLO E' QUESTA?
QUESTA VOCE E'...
...E' LA MIA!
...CHIEDO SCUSA A TUTTI VOI PER AVERVI INGANNATO...
...POICHÈ SOMIGLIO SORPRENDENTEMENTE AL VERO FIGLIO DEL SIGNOR DAIZO, L'HO UCCISO E MI SONO SPACCIATO PER LUI...
CONTROLLA SUBITO IL PRIMO PIANO!
MA NON E' VERO!
...E' PROPRIO COSÌ, TUTTO CIO' CORRISPONDE ALLA VERITÀ. ANCHE STASERA HO UCCISO UN'ALTRA PERSONA, PERCHÈ CONOSCEVA LA MIA VERA IDENTITÀ. IL SUO CADAVERE È NELLA MIA CAMERA AL PRIMO PIANO...
TUTTO QUESTO E' ASSURDO...

LE IMPRONTE DIGITALI CORRISPONDONO ALLE TUE...
LUPIN, FA' QUALCOSA PER ME!
VORREI CREDERTI, MA NON POSSO. HO LA PROVA PROPRIO TRA LE MIE MANI...
COSA?!
ISPETTORE... OGGI TI OFFRIRÒ LA MIA COLLABORAZIONE IN VIA DEL TUTTO ECCEZIONALE...
...L'HO SCATTATA OGGI PER PURO CASO...
...SI TRATTA DELL'ISTANTE IN CUI L'HA UCCISO!
PAPÀ... QUESTA E' UNA VERA E PROPRIA TRAPPOLA! SI TRATTA DI UN TRANELLO TESO DA QUELLA DONNA!
IO NON CI CAPISCO PIU' NIENTE!
ALLORA, IO TI SALUTO...
UGH
CRASH

LUPIN! NON TI LASCERO' FUGGIRE!
BENE, AFFIDO A TE TUTTO IL RESTO!
OK, D'ACCORDO! NON FUGGIRO'...
FINALMENTE CI SIAMO RIUSCITI!
...SEI STATO TU A SOSTITUIRE IL NASTRO REGISTRATO.
...PER NON PARLARE DEL FATTO CHE HAI UCCISO IL TIZIO CHE TENTAVA DI VIOLENTARMI, FACENDO INCOLPARE IL FIGLIO...
...ALLA FINE, IO SARO' RICONOSCIUTA COME FIGLIA DELLA FAMIGLIA MISUMI...
...COSI', QUANDO DAIZO SI RITIRERA' DALLA VITA IMPRENDITORIALE, IL GRUPPO FINANZIARIO MISUMI SARA' TUO.
IL TUO PIANO E' STATO PERFETTO... E' PROPRIO VERO CHE SEI UN FURFANTE GENIALE!
...MIO CARO LUPIN!

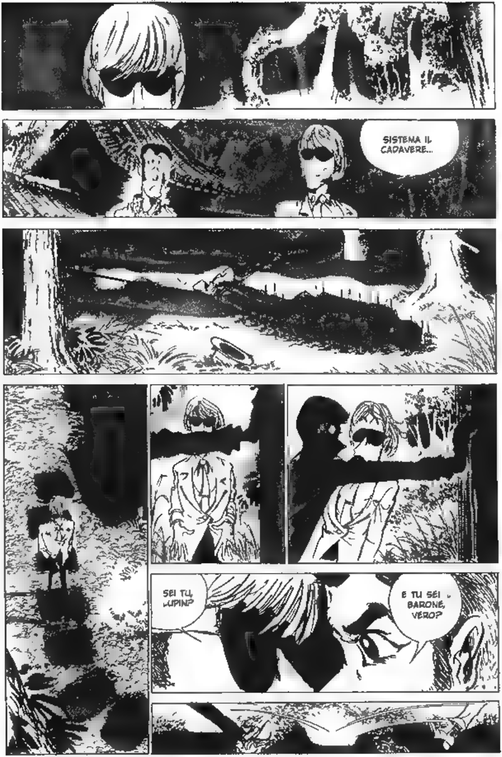
LUPIN III 5° EPISODIO

SUSPENSE ZONE


AH AH AH!

MAESTRO...
TATSU... SI TRATTA DI MERCE MOLTO IMPORTANTE.
CERCA DI NON DANNEGGIARLA... E PORTALA NELLA MIA CAMERA!
JO, RYU! VOI RIMANETE QUI!
MMH?
SI!

JO... QUESTE IMPRONTE SONO TUE! CREDEVO DI AVERVI ORDINATO DI NON ENTRARE IN QUESTO VECCHIO EDIFICIO... E VI AVEVO SPIEGATO ANCHE IL PERCHE'!
NON DEVI MAI DISUBBIDIRE AI MIEI ORDINI, ANCHE SE SI TRATTA DI UNA SCIOCCHEZZA!
MI SEMBRAVA CHE CI FOSSE QUALCUNO, NON L'HO FATTO APPOSTA...
SCUSE!
...ASPETTERO' SOLO VENTI SECONDI...
UNO...DUE... TRE...
UN MOMENTO! NON DISUBBIDIRO' MAI PIU' AGLI ORDINI...
QUATTRO... CINQUE...
AHAHAHAH
TRA POCO AVRO' UN UOMO IN MENO.
PREMI IL TERZO PULSANTE! E' UN ORDINE!
RICEVUTO!
STRAP


SISTEMA IL CADAVERE...
SEI TU, LUPIN?
E TU SEI BARONE, VERO?

IL MOTIVO? FORSE PERCHE' E' ARRIVATO IL MOMENTO GIUSTO!
GIA'... FRA NON MOLTO, IO PRENDERO' IL CONTROLLO TOTALE DI TUTTE LE ORGANIZZAZIONI MAFIOSE SPARSE IN QUESTA NAZIONE.
E VORRESTI SPARARMI ORA?
HO CAPITO... SE RIUSCIRAI A UCCIDERMI, IL TUO NOME DIVENTERA' SUBITO FAMOSO.
D'ACCORDO...

BUM
E' UN ORDINE, PREMI IL QUARTO PULSANTE!
QUEL BASTARDO... COME HA OSATO FARMI QUESTO?

NON PER NIENTE SIETE CONOSCIUTE IN TUTTO IL PAESE... SIETE DAVVERO ECCEZIONALI!
...PRIMA DI TUTTO, MI SCUSO PER AVERVI RAPITO...
ULTIME NOTIZIE!
TRE DONNE FAMOSE SONO SCOMPARSE IN UNA SOLA NOTTE! -NHN NEWS-
AH AH AH! SPERO DAVVERO CHE DIANO GRANDE RISALTO A QUESTA NOTIZIA, PROPRIO COSÌ! AH AH AH!
COSA VUOI FARE DI NOI?
IN SEGUITO ALLE INDAGINI AVVIATE IMMEDIATAMENTE, RISULTA CHIARO CHE SI TRATTA DI RAPIMENTI... COSÌ È STATO DECISO DI PROSEGUIRE LE INDAGINI E DI RENDERLE PUBBLICHE.
TU SEI KYOKO NAMA, DIVENTATA ORMAI UNA STAR INTERNAZIONALE.
QUALI SONO LE TUE INTENZIONI?
È UNA DOMANDA PIÙ CHE GIUSTIFICATA...

QUANDO IL CLAMORE DI QUESTI RAPIMENTI RAGGIUNGERA' L'APICE, VI PRESENTERO' ALLA GENTE...
...COME LE AMANTI DEL NUOVO IMPERATORE!
...IL GIORNO IN CUI SCONFIGGERO' LUPIN, IO RINASCERO' GLORIOSAMENTE COME L'IMPERATORE DEI TEMPI MODERNI!
SI TRATTERA' DI UN GRANDE CAMBIAMENTO NEL MONDO DELLA MALAVITA!
SEMBRI QUASI UN RIVOLUZIONARIO...
E TU SEI FUJIKO TOIKI...
...UNA GIOVANE E PROMETTENTE MODELLA, VERO?
...SAI, TALVOLTA UNA RIVOLUZIONE TROVA LA SUA RAGIONE DI ESISTERE PROPRIO NEL FATTO DI NON ESSERE COMPRESA...
EH GIA', SEI DAVVERO MOLTO SENSUALE...
...STASERA MI SPOSERO' CON TE!

E SARA' QUESTO COLTELLO... A SERVIRE DA COPPA NUZIALE!
CHAK
CHAK
LA TUA SARA' UNA RIVOLUZIONE BASATA SOLO SULLA VIOLENZA!
BASH
THUMP
UNA MICRO-SPIA!
...CHI SEI TU, VERAMENTE?
SEI UNA SPIA DI LUPIN?!
LUPIN

SUPPONGO CHE NTERESSI ANCHE A VOI! MOSTRERO' A TUTTI L'ISTANTE IN CUI UNA RAGAZZA FA LA SUA PRIMA ESPERIENZA CON UN UOMO...
...E LA TRASMETTERO' IN DIRETTA ANCHE PER LUPIN!
AIUTO, LUPIN!
AH AHAH
AHAHAH

MAESTRO, DOVE VA?
IL MAESTRO KOROSHI NON ARRIVA ANCORA.

UN MOMENTO!

SEI TU LUPIN?
ESATTO!
SEI STATO TU A CHIEDERMI DI UCCIDERE UNA PERSONA?
ESATTO!
IL MIO COMPENSO DI KILLER E' MOLTO ALTO
ECCO UN MILIONE DI YEN!
UN MILIONE... SI TRATTA DAVVERO DI UN LAVORO IMPORTANTE!
IMMAGINO DI DOVER ELIMINARE UN PEZZO GROSSO...
NO. INVECE E' UN PESCE PICCOLO...
UN PESCE PICCOLO...
...E CHI SAREBBE?

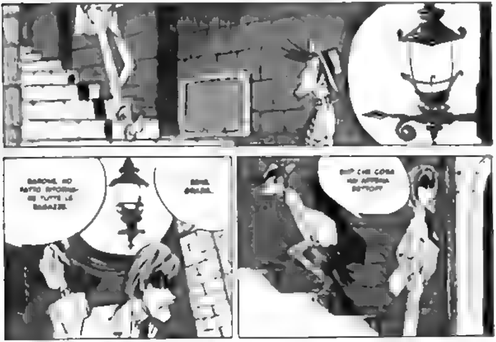
SI PROPRIO TU!
IO DETESTO GLI SCHERZI. PARLA SERIAMENTE!
QUALI SCHERZI!? IO SONO SERISSIMO...
VORRESTI DIRE CHE DOVREI SUICIDARMI, IN CAMBIO DI UN MILIONE DI YEN!?
PER FARLA BREVE, È COSÌ...
AH AH AH... E POI CHI SI GODREBBE QUESTI SOLDI!?

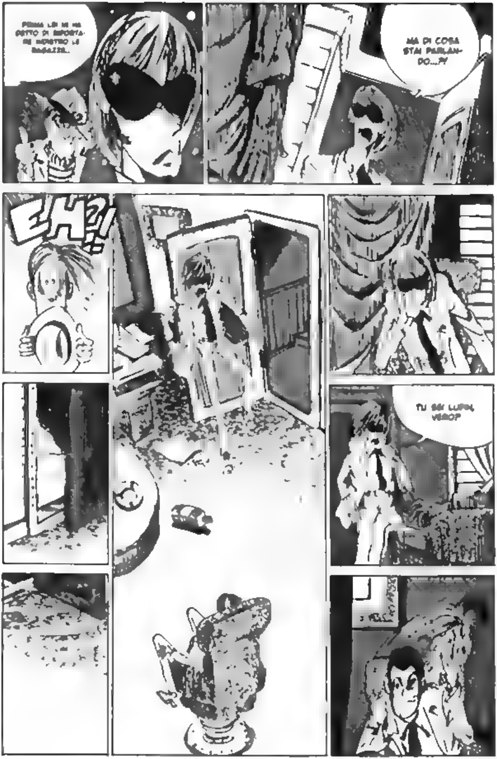
CONOSCI IL BARONE, QUEL TIPO CHE ULTIMA-MENTE SI E' FATTO UNA POSIZIONE?
LO CONOSCO. VUOLE PRENDERE IL CONTROLLO DI TUTTO IL MONDO DELLA MALAVITA, VERO?
E' PROPRIO UNA MALATTIA TERRI-BILE.
QUALE MALAT-TIA?
SE LA CO-NOSCESSI, RISCHIERE-STI DI IM-PAZZIRE...
SEI AL COR-RENTE DELLA VERA NATURA DEL BARONE?
NO DI CERTO. COME POTREI?
PRIMA MI DICI DI SUICIDARMI IN CAMBIO DI UN MILIONE, POI PARLI DELLA NATURA O DELLA MALATTIA DEL BARO-NE... MA CHE DIAVOLO IN-TENDI DIRE?
...COSA VUOI DA ME IN REALTA'? SE NON HAI NULLA DA CHIEDERMI, IO ME NE VADO!

HO CA-PITO!
...ORA TI DIRO' QUELLO CHE VOGLIO DA TE...
...VORREI CHE UCCI-DESSI IL BA-RONE...
...IL BARO-NE?!
ALTRO CHE PESCE PICCOLO, QUELLO E' DAVVERO UN PEZZO GROSSO!
...ALMENO... QUESTO MILIONE AVRA' UN SUO SCOPO!
ASPETTA-MI QUI...
...PORTERO' LA SUA TESTA CON ME!
POVERACCIO!

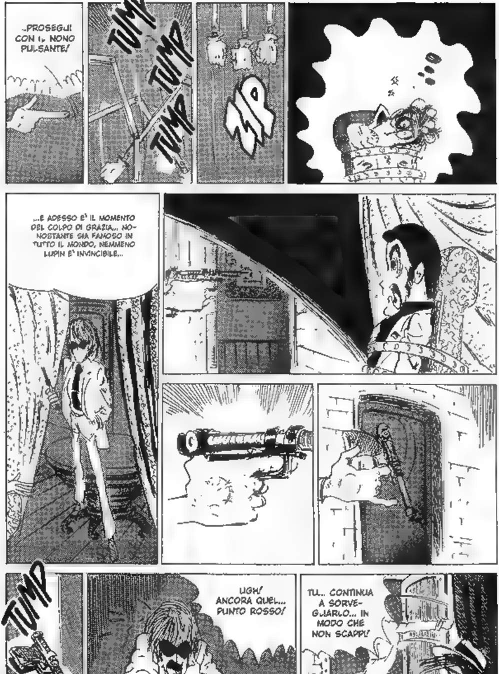
PASSIAMO AL PROSSIMO LAVORO'
AH AH AH, NON C'E' BISOGNO DI FARE QUELLE FACCE...
...STO DICENDO CHE PRESTO VI FARO' TORNARE A CASA...

BASTA! ZITTE! ANDATE VIA SUBITO, PRIMA CHE CAMBI IDEA!
RIPORTA INDIETRO LE SIGNORINE!



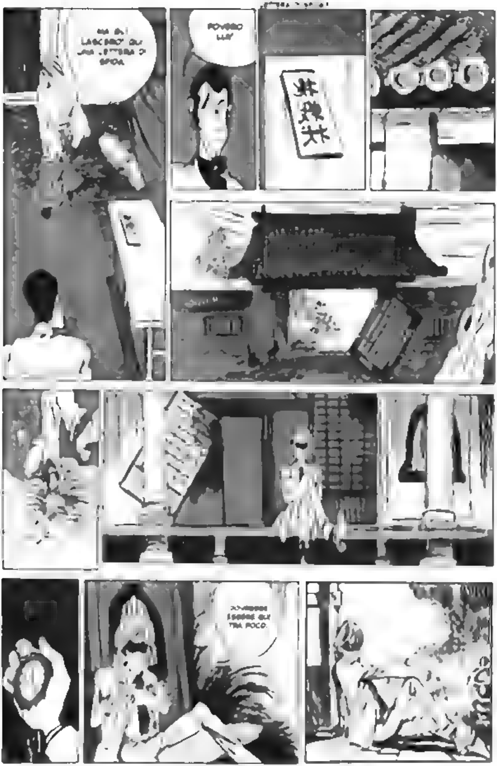

MA DI COSA STAI PARLANDO...?!
EH?!
TU SEI LUPIN, VERO?

LA PRESENZA DI QUELLE DONNE ERA D'IMPACCIO PER LA NOSTRA SFIDA.
PREMI IL SESTO PULSANTE!
CLANK
...E ADESSO...
EH! NON MALTRATTARMI TROPPO!
NE HO UN ALTRO...
...ORA L'OTTAVO PULSANTE!


...PROSEGUI CON IL NONO PULSANTE!
TUMP
TUMP
TUMP
TUMP
ZIP
...E ADESSO E' IL MOMENTO DEL COLPO DI GRAZIA... NONOSTANTE SIA FAMOSO IN TUTTO IL MONDO, NEMMENO LUPIN E' INVINCIBILE...
TUMP
UGH! ANCORA QUEL... PUNTO ROSSO!
TU... CONTINUA A SORVEGLIARLO... IN MODO CHE NON SCAPPI!

IL TUO BOSS NON AVRA' MOLTO DA VIVERE.
COSA?!
COSA INTENDI DIRE...?
CHE E' SOTTO IL TIRO DEL MIGLIOR SICARIO DEL GIAPPONE...
...CHE NE DICI? NON VORRESTI DIVENTARE UN MIO SUBORDINATO PIUTTOSTO CHE RESTARE SOTTO IL SUO COMANDO?
PFU! UN GIORNO LUI DIVENTERA' IL PIU' GRANDE BOSS DEL GIAPPONE!

...HO CIRCA CENTOMILA UOMINI, SONO SPARSI IN TUTTI PAESI DEL MONDO, E SI OCCUPANO DI VARIE OPERAZIONI. SE FOSSE NECESSARIO, POTREI ANCHE CONQUISTARE IL MONDO...
AHAHAHAHAHAH
MA NONOSTANTE IL CAPO SIA IN PERICOLO, NESSUNO DEI TUOI NU-MEROSI UOMINI VIENE A SALVARTI?


POVERO LUI
TRA POCO.

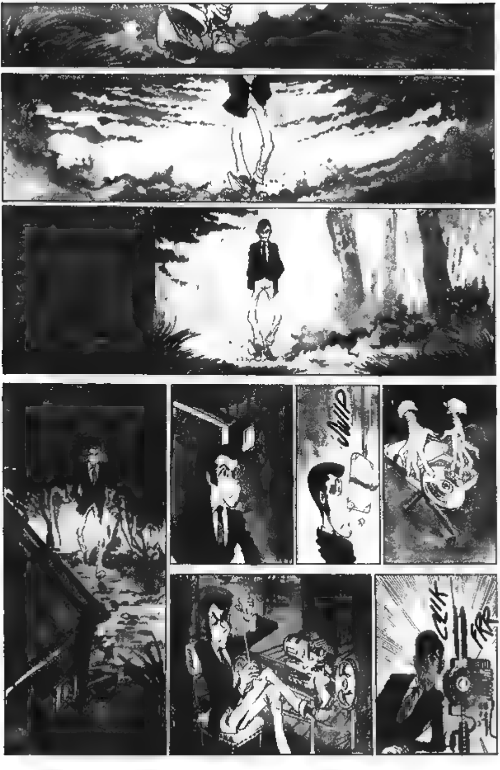
UNA LETTERA DI SFIDA... CHE TIPO ALL'ANTICA!
...ECCOLO!
...PREMI IL TERZO PULSANTE...
...E LASCIALO INSERITO!
...NON APPENA ATTRAVERSERA' IL PORTONE, ANDRA' ALL'INFERNO!
STAI ASPETTANDO IL MAESTRO KOROSHI?
UGH... LUPIN!
ANCORA QUEL PUNTO ROSSO...
DANNAZIONE! PROPRIO IN UN MOMENTO COSI' IMPORTANTE...

SEI TU, LUPIN? DOV'E' IL
SWISH
SWISH

MALEDETTO BARONE!
FINALMENTE È GIUNTA LA TUA FINE, MAESTRO KOROSHI!
TI PREGO... RIVELAMI LA VERA NATURA DEL BARONE...
MENTRE INDAGAVO SU DI LUI, HO SCOPERTO UNA COSA...
...HA UNA STRANA MALATTIA...
IN PRATICA, QUANDO SUL DORSO DELLA MANO NON HA NULLA È IL BARONE...
...MA QUANDO APPARE UN PUNTO ROS-SO, SI TRASFORMA NEL MAESTRO KOROSHI!

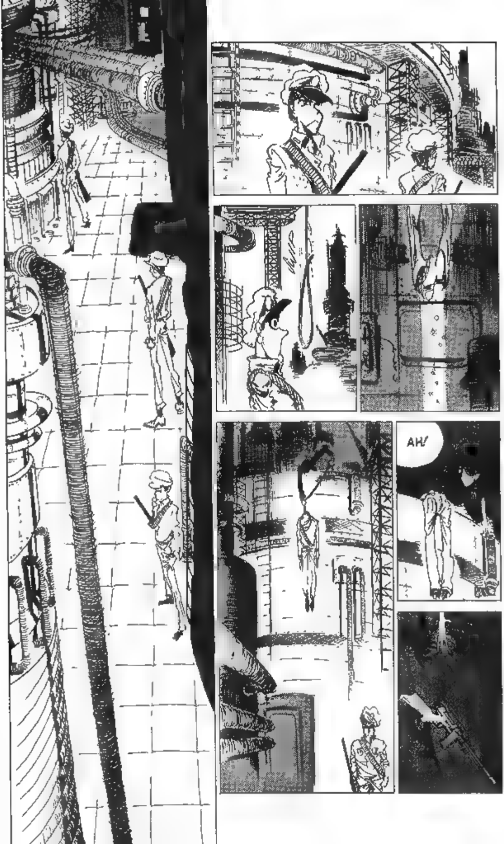
LUPIN III 6° EPISODIO

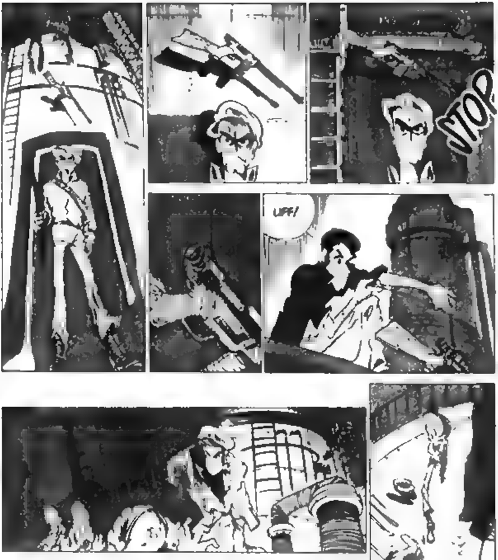
LA GRANDE OPERAZIONE MILITARE


SWIP
CLIK
FRR

BUONGIORNO, LUPIN! PRIMA DI TUTTO, TI RINGRAZIAMO PER AVER ACCETTATO DI BUON GRADO LA NOSTRA RICHIESTA...
...NOI SIAMO UN'ORGANIZZAZIONE SEGRETA, COSTITUITA CON L'OBIETTIVO DI SVOLGERE ATTIVITA' SPIONISTICHE IN OGNI PAESE...
...QUEST'UOMO E' IL NUMERO 0035... E' UN BRAVISSIMO AGENTE SEGRETO...
...ESERCITAVA LO SPIONAGGIO NELLA NAZIONE DI SHAINA... MA E' STATO ARRESTATO A UN PASSO DAL COMPLETAMENTO DEL SUO LAVORO...
...NON HA NESSUNA PROVA CHE LO POSSA SCAGIONARE...
...ALLA FINE DEL PROCESSO MILITARE, CHE SI STA SVOLGENDO A SHAINA, SARA' CONDANNATO A MORTE.
QUINDI, LA TUA MISSIONE E'...
...QUELLA DI CREARE UNA PROVA CHE LO FACCIA ASSOLVERE, RICORRENDO A QUALSIASI MEZZO...
...E RIPORTANDO IL NUMERO 0035 IN GIAPPONE.
NATURALMENTE, SE TU O QUALCHE TUO COMPAGNO FOSTE CATTURATI...OPPURE UCCISI...
...NOI NE RESTEREMO FUORI! TIENILO BENE IN MENTE...

E ADESSO... QUESTO FILMATO E LA CAPANNA...
...SI AUTODISTRUGGERANNO IN UN SECONDO!
KABOOM
SONO UN PO' IMBARAZZATO... A SVOLGERE QUESTO LAVORO!
SHAINA, BASE MILITARE SEGRETA.


AH!

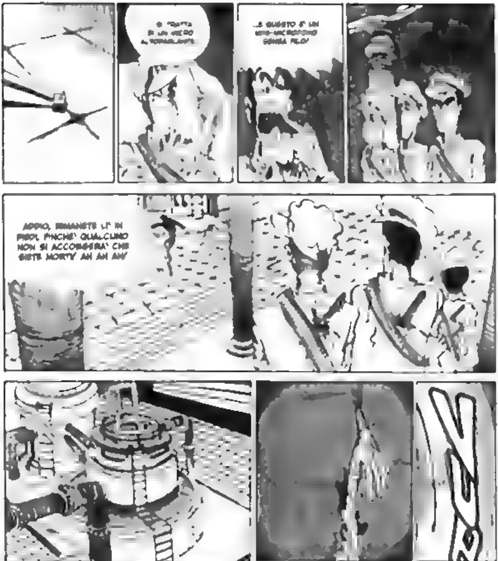

STOP
UFF!
MMH!
C'E' UN...
...IN-TRU-SO!

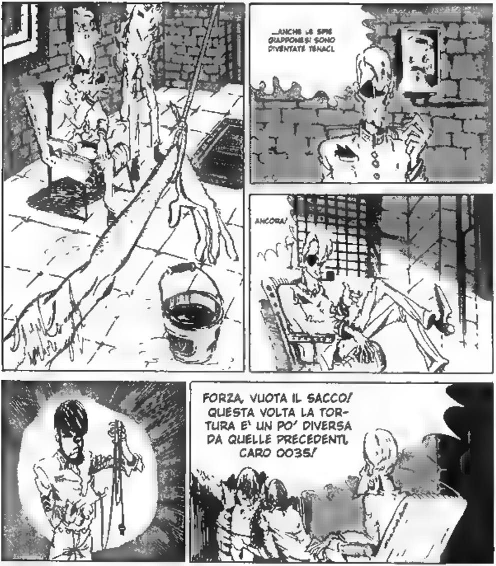
SIETE STATI DAVVERO SFORTUNATI A SCO-PRIRMI...!
QUELL'UOMO...
...E' IL NUMERO 0035!
!

BENE, SONO GIA' RIUSCITO A TROVARE IL NUMERO 0036...
...GRAZIE PER ESSERE RIMASTI IN SILENZIO, RAGAZZI!
...VORREI CHE RIMANESTE COSI' ANCORA PER UN PO'!
ECCOLI... A DIFFERENZA DI MONKEY PUNCH, QUELLI DELLA NAZIONE SHAINA SONO PUNTUALI
IL DIRETTORE DEL CONTROSPIONAGGIO DELLA POLIZIA SEGRETA DI SHAINA...
IL RESPONSABILE DELLE TORTURE DELL'ISTITUTO DI RICERCA ANTISPIONAGGIO DI SHAINA...
...UN MEDICO DELL'OSPEDALE STATALE DI SHAINA...
...INOLTRE...

TAP
TAP

DANNAZIONE!
QUESTO SOLDATO E' MORTO...
CO-SA?!
MA IO NON SONO AFFATTO MORTO!
...QUESTA LUCERTOLA E' IL MIO ANIMALE DOMESTICO...
DI SOLITO I MORTI NON PARLANO. SE PERO' UNO LO FACESSE, CHE SUCCEDEREBBE?
E' SUPERFLUO DIRE CHE LA COSA PROVOCHEREBBE GRANDE PANICO. MA QUESTI QUATTRO NON SONO RIMASTI MOLTO SORPRESI DALLA SCENA, FORSE PERCHE' NON HANNO ASSOLUTAMENTE PENSATO CHE QUESTO SOLDATO POTESSE ESSERE MORTO. IL TRUCCO CHE GLI HA RESO POSSIBILE PARLARE LO DESCRIVERO' PIU' TARDI.. COME DITE?! FORSE LUPIN E' UN VENTRILOQUIO...?! GIA', E' UNA POSSIBILITA'.. MA LE COSE IN REALTA' SONO UN PO' DIVERSE...
NON DARE SPIEGAZIONI TROPPO BALORDE! (LETTORE)
PERO'... QUESTO FUMETTO E' DAVVERO PIENO DI SUSPENSE!


...E QUESTO E' UN
SENZA FILO!
ADDIO, RIMANETE LI' IN PIEDI, FINCHE' QUALCUNO NON SI ACCORGERA' CHE SIETE MORTI! AH AH AH!

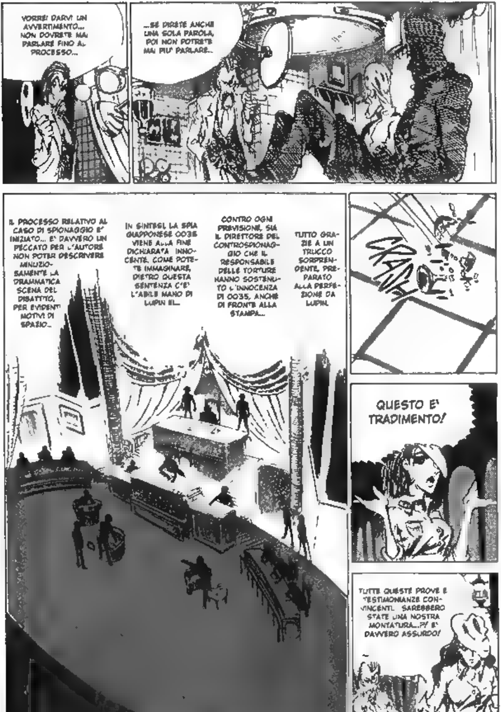

...ANCHE LE SPIE GIAPPONESI SONO DIVENTATE TENACI.
ANCORA!
FORZA, VUOTA IL SACCO! QUESTA VOLTA LA TORTURA E' UN PO' DIVERSA DA QUELLE PRECEDENTI, CARO 0035!
...NON E' UNA COSA DIFFICILE... DEVI SOLO DIRC DOVE HA NASCOSTO LE FOTO CHE HAI SCATTATO!
BENE! FAI PASSARE LA CORRENTE!
CRR

ARGH!
ANCORA UN PO' DI PAZIEN-ZA, CARO BOSS!
CONFESSA! DOVE SONO LE FOTO DI QUE-STA BASE SE-GRETA?!
NON VUOI DAVVERO RIVELARCI DOVE HAI NASCOSTO LE FOTO, VERO?
LE FOTO...

...ALL'IMPROVVISO NESSUNO DI VOI DUE HA PIU' LA VOCE...

DANNAZIONE! FRA POCHE ORE INIZIERA' IL PROCESSO PER IL CASO DI SPIONAGGIO DELLO 0038.
ASCOLTATEMI BENE! IL PROCESSO DI OGGI NON E' AFFATTO UNO QUALSIASI...
LO SO!
...NATURALMENTE, CON LE PROVE E LE TESTIMONIANZE RACCOLTE FINORA, E' POSSIBILE FAR CONDANNARE LO 0038...
SI', PROPRIO COSI'!
CON QUESTO PROCESSO, FAREMO SAPERE A TUTTO IL MONDO QUANTO LA NOSTRA NAZIONE SIA SEVERA NEI CONFRONTI DELLE SPIE!
CI PROVERO'...
...PUO' DARSI CHE, RICORRENDO A QUEL CERTO METODO, SIA POSSIBILE GUARIRLI.

AH AH
AH AH!
TIC
BENE, E' TUTTO FINI-TO!
OPS... NON DO-VETE ANCORA PARLARE!
ASCOLTATEMI BENE... PRIMA DI TUTTO FAREMO UNA PROVA!
DUNQUE, RESPONSA-BILE DELLE TORTU-RE... PROVA A DIRE A-E-I-O-U!
A-I-U-O!
BENE, ORA TOC-CA A TE!
A-I-U-E-O!


VORREI DARVI UN AVVERTIMENTO... NON DOVRETE MAI PARLARE FINO AL PROCESSO...
...SE DIRETE ANCHE UNA SOLA PAROLA, POI NON POTRETE MAI PIU' PARLARE...
IL PROCESSO RELATIVO AL CASO DI SPIONAGGIO E' INIZIATO... E' DAVVERO UN PECCATO PER L'AUTORE NON POTER DESCRIVERE MINUZIOSAMENTE LA DRAMMATICA SCENA DEL DIBATTITO, PER EVIDENTI MOTIVI DI SPAZIO...
IN SINTESI, LA SPIA GIAPPONESE 0035 VIENE ALLA FINE DICHIARATA INNOCENTE. COME POTETE IMMAGINARE, DIETRO QUESTA SENTENZA C'E' L'ABILE MANO DI LUPIN III...
CONTRO OGNI PREVISIONE, SIA IL DIRETTORE DEL CONTROSPIONAGGIO CHE IL RESPONSABILE DELLE TORTURE HANNO SOSTENUTO L'INNOCENZA DI 0035, ANCHE DI FRONTE ALLA STAMPA...
TUTTO GRAZIE A UN TRUCCO SORPRENDENTE, PREPARATO ALLA PERFEZIONE DA LUPIN.
CRASH
QUESTO E' TRADIMENTO!
TUTTE QUESTE PROVE E TESTIMONIANZE CONVINCENTI SAREBBERO STATE UNA NOSTRA MONTATURA..?! E' DAVVERO ASSURDO!

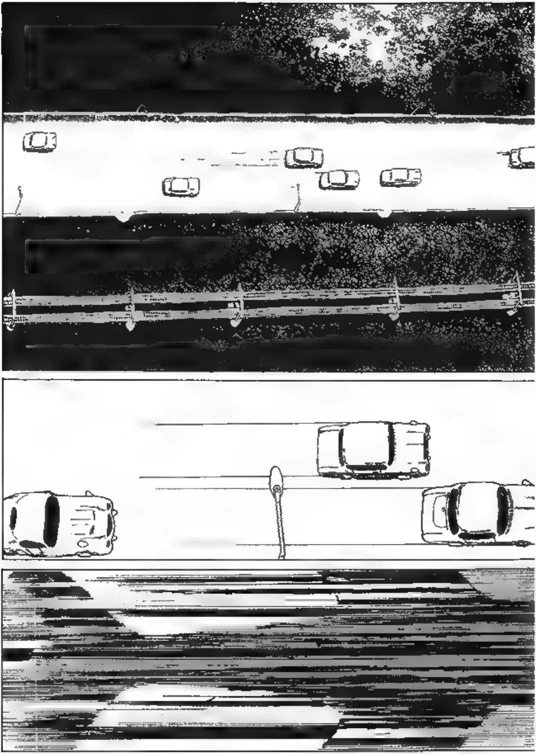
PERCHE' QUEI DUE HANNO DETTO DELLE COSE DEL GENERE, COME SE FOSSERO SOTTO L'EFFETTO DELL'IPNOSI?
CI DEVE ES-SERE SOTTO QUALCHE TRUCCO!
GRAZIE A UN PARTI-COLARE GAS.
IN BREVE, AVREBBE TAPPATO LORO LA BOCCA!
QUESTO PER IMPEDIRE LORO DI FARE IN TRI-BUNALE LA RELAZIONE SUL CASO DI SPIO-NAGGIO.

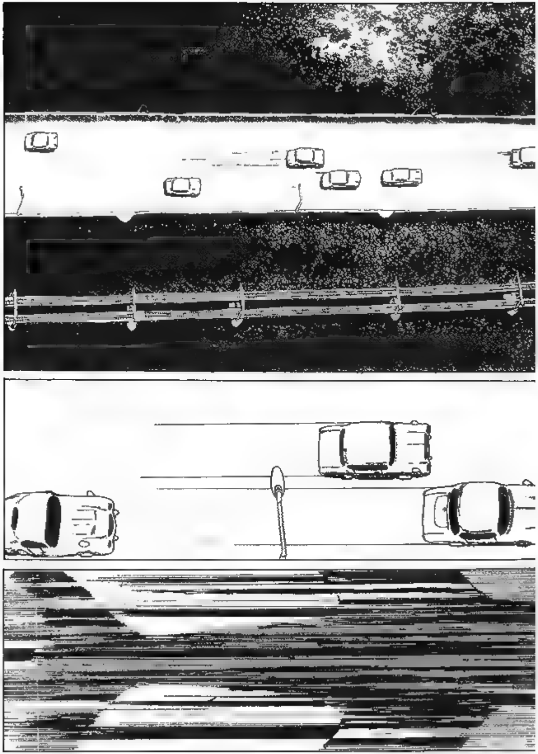
MA HANNO PARLATO ENTRAMBI DI FRONTE ALLA CORTE!
...E PER DI PIU', HANNO TESTIMONIATO A FAVORE DELLA SPIA...
...CREDO CHE QUELL'INFILTRATO SI SIA TRAVESTITO DA MEDICO... OSSIA DA ME, E ABBIA GIOCATO LORO UN PICCOLO SCHERZO...
CHE VECCHIACCIO INSISTENTE!
INSOMMA, LI HA FATTI PARLARE COME VOLEVA LUI!
MA E' POSSIBILE FARE UNA COSA DEL GENERE?
CERTAMENTE! HO FATTO UNA COSA SIMILE ANCHE A TE, POCO FA...
OOH, VORREI TANTO CHE QUALCUNO MI SEDUCESSE!
ASCOLTA... POTRESTI TOGLIERMI QUESTI PANTALONI?
EHEH EH EH
CHI SEI TU?
QUELL'UOMO MISTERIOSO, OVVERO LUPIN III!
DAVVERO MAGNIFICO!
SABLE
SEI TU L'UOMO VENUTO A SALVARE 0026!

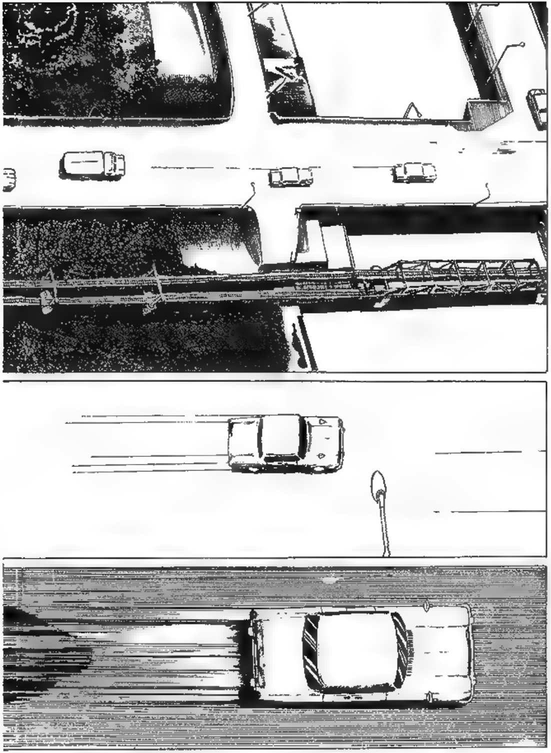
A TE, CHE SEI IL LEADER DELLA SQUADRA DIFENSIVA ROSSA, ESPRIMERO' ORA LA MIA GRATITUDINE PER AVER ACCUDITO LA SPIA GIAPPONESE...
CHE BELLO, SEI COSI' VIRILE! ORA TOGLIMI I PANTALONI!
IN REALTÀ... SONO IO A PARLARE!
...E' TUTTO UNO SCHERZO, RESO POSSIBILE DA QUESTO MICRO-ALTO-PARLANTE.
IN QUESTO CASO DI SPIONAGGIO SEI STATA TU AD AVERE LA FORTUNA PIU' GRANDE!
IN FIN DEI CONTI... TI OFFRO IL MIO CORPO!
TUMP
GRAZIE MILLE, LUPIN!
OH NO! UFFA!

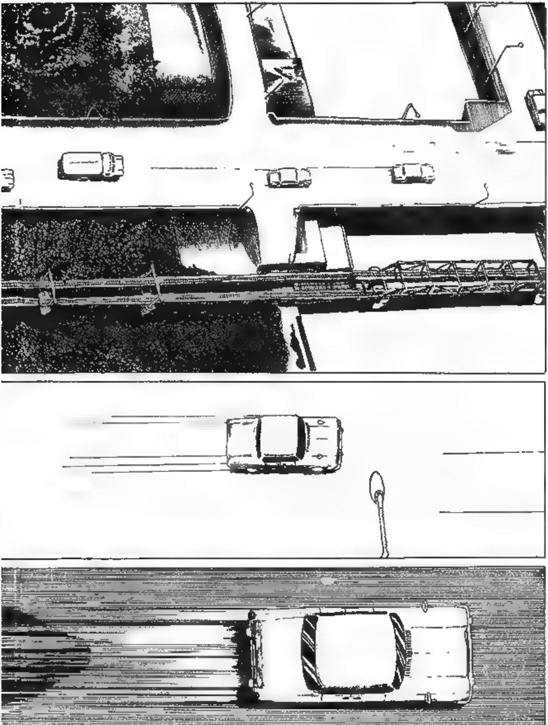
LUPIN III 7° EPISODIO

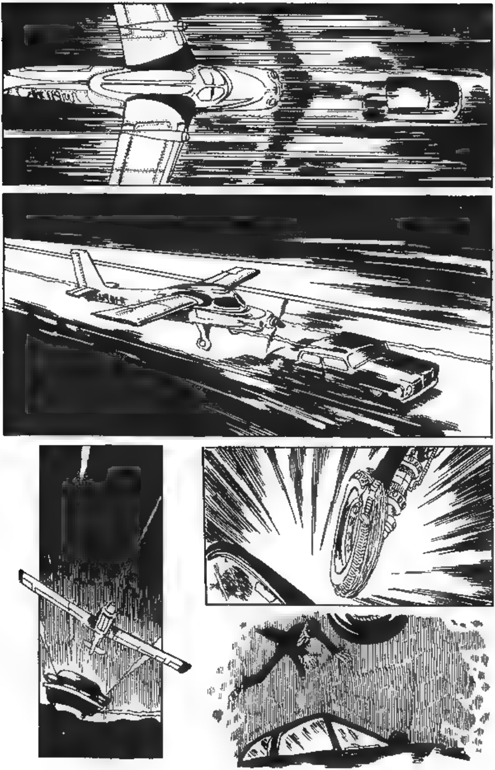
IL MAGO

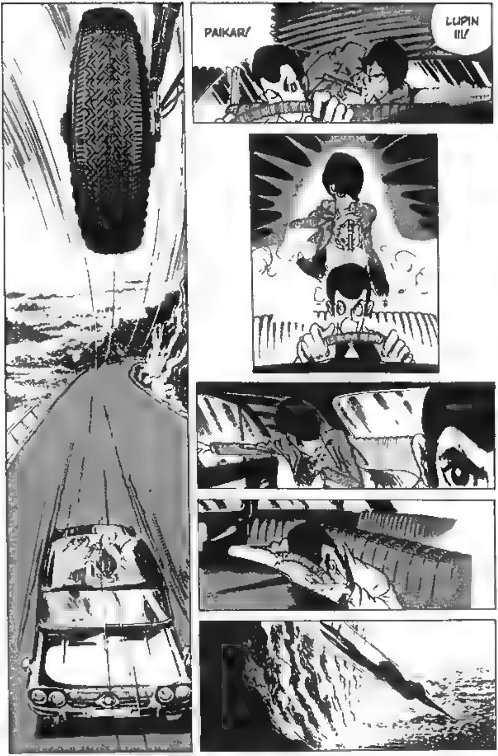











PAIKAR/
LUPIN III/

C'ERA UN UOMO DELLA MALAVITA MOLTO TEMUTO COME MAGO. IL SUO NOME ERA PARKAR...
A QUESTO PUNTO LA STORIA TORNA SUBITO INDIETRO, A CIRCA TRE MESI PRIMA...
ALLORA?
SE MI FARAI ARRABBIARE, NON FARA' BENE ALLA TUA SALUTE.
...OSI FARE UNA BATTUTA DEL GENERE PROPRIO DAVANTI A ME, CHE SONO IL GRANDE LUPIN? MI PIAC, PARKAR!
IL NOME DI LUPIN... NON MI METTE PAURA.
...AVANTI, DAMMELA!
NON SCHERZARE! SE LA VUOI, DOVRAI PRENDERMELA CON LA FORZA!

NE SEI SICURO?
PROVACI!
VUOI CHE TI LANCI LE MIE PALLINE DI PIOMBO?
SARA' NELLA CAMERA ACCANTO...?

TI HO TANTO CERCATA!
SARA' IN QUESTA CAMERA?!
!
SI', FINALMENTE MI HAI TROVATA!

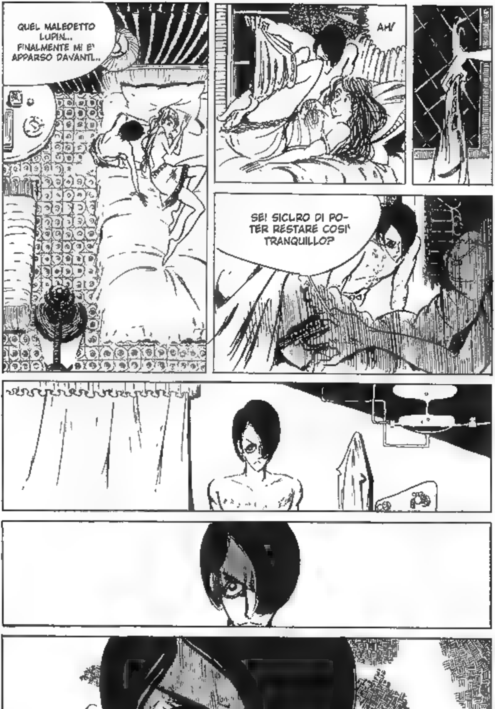
CON ME UNA COSA DEL GENERE NON FUNZIONA!
VIENI! E NON FARTI VENIRE IN TESTA L'IDEA DI SCAPPARMI!
CHE UOMO INUTILE!

INDOSSAVO UN ABITO IGNIFUGO, QUINDI NON MI SONO USTIONATO...
...E' APPARSO UN TIPO DAVVERO SORPRENDENTE...
...QUANDO L'HO VISTO LANCIARE LE FIAMME DAL DITO...
...SONO RIMASTO DAVVERO STUPITO!

...PARE CHE CON LUI LE ARMI DA FUOCO NON FUNZIONINO!
...FORSE IN-DOSSA UN GIUBBOTTO ANTIPROIETTILE.
...ANCHE SPARANDO-GLI IN FACCIA, RE-SPINGE I PROIETTILI...
...E' DAVVE-RO UN MAGO!
UN MAGO?!
VUOI CO-STRINGERMI A SPOGLIARTI?

NO! NON CE L'HO IO!
SI, CE L'HAI!
...DOVREBBE AVERTELA AFFIDATA TUO FRATELLO MAGGIORE!
ALLORA SEI STATO TU A UCCIDERLO!
!
...L'HO FATTO PERCHE' MI AVEVA TRADITO!
INVECE IL TRADITORE SEI TU!
...HAI CERCATO DI PRENDERE QUELLA ROBA TUTTA PER TE...
...PER QUESTO... MIO FRATELLO SI ERA OPPOSTO.
NON PERMETTO A NESSUNO DI CONTRASTARMI!

ME L'HA PORTATA VIA LUPIN!
MMH... LUPIN?!
...LUI NON DEVE SCOPRIRE IL SEGRETO DI QUELLA ROBA!
QUEL'HO GIA' DETTO IO...
...UH UH UH UH!
VUOI COSTRINGERMI A SFIDARE LUPIN A TUTTI I COSTI?
SE VUOI INDIETRO QUELLA ROBA, NON HAI ALTRA SCELTA... UH UH UH!


QUEL MALEDETTO LUPIN... FINALMENTE MI E' APPARSO DAVANTI...
AH!
SEI SICURO DI POTER RESTARE COSI' TRANQUILLO?

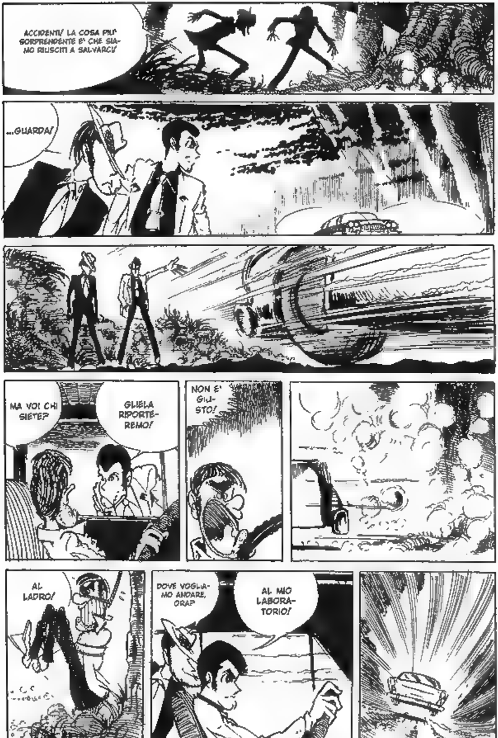
VISTO CHE SEI NUDO, NON PUOI SPERARE DI RESPINGERE I PROIETTILI. UH UH UH!
TE L'HO GIA' DETTO CHE IO, PAIKAR, SONO UN MAGO..
CLICK
SMETTI-LA!
FRUSH
HO CA-PITO!

SE HAI CAPITO, SPOGLIATI IMMEDIATAMENTE!
E' QUESTA LA ROBA CHE HAI FREGATO A QUELLA DONNA?
SI', MA NON CI CAPISCO PROPRIO NIENTE!

SARANNO DEI CRIT-TOGRAMMI...
MUH...
VOI NON POTRETE MAI CAPIRLO!
UAH!
ANCORA CON QUESTI INUTILI TENTATIVI?
VORREI CHE ME LA RESTITUISSI...
...FINORA LE HO LANCIATE IN MODO CHE TU NON POSSA MORI-RE BRUCIATO, MA E' ANCHE POS-SIBILE AUMENTARE LA TEMPERA-TURA DELLE FIAMME...
...PROVACI!

...COSÌ ANCHE QUESTA ROBA A CUI TIENI TANTO... SARÀ RIDOTTA IN CENERE!
BE'... PER ME SARÀ MEGLIO...
FA' ATTENZIONE, JIGEN!
COSÌ NON RIESCO A FARE PROPRIO NIENTE!
VOGLIAMO FUGGIRE?
COSA?!
PROPRIO IO?!
OKAY, SCAPPIAMO!

AAH... LUPIN!
GALLEG-GIA IN ARIA!

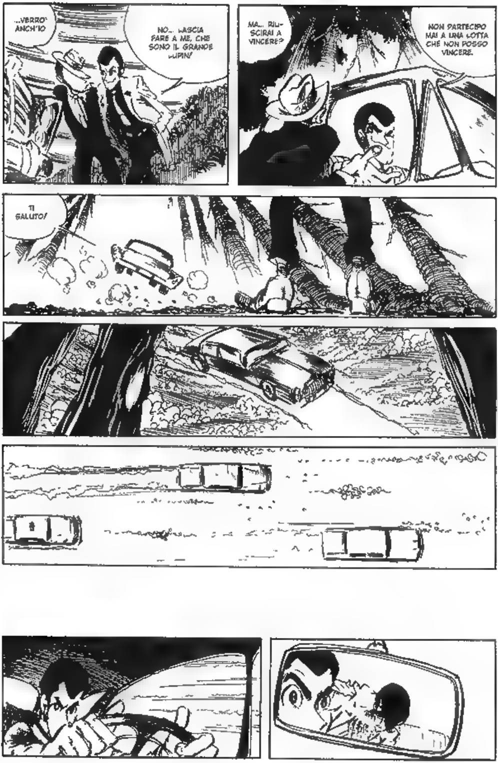

ACCIDENTI! LA COSA PIU' SORPRENDENTE E' CHE SIAMO RIUSCITI A SALVARCI!
...GUARDA!
MA VOI CHI SIETE?
GLIELA RIPORTEREMO!
NON E' GIUSTO!
AL LADRO!
DOVE VOGLIAMO ANDARE, ORA?
AL MIO LABORATORIO!

CAPISCI QUALCOSA DI QUESTO MISTERO?
ASSOLUTAMENTE NIENTE!
TU SEI IL MIO SCIENZIATO PERSONALE... DOVRESTI ESSERE PIU' INTELLIGENTE!
MI SCUSI TANTO...
LASCIA PERDERE... E' GIA' PRONTA LA COSA CHE TI HO CHIESTO L'ALTRA VOLTA?
INTENDE QUESTO?
SEI STATO GRANDE!
SI TRATTA DI UN MECCANISMO MOLTO SEMPLICE!
BOMBOLA DEL GAS
TUBO DEL GAS
DISPOSITIVO DI LANCIO
HO CAPITO, E' IL PRINCIPIO DEL LANCIAFIAMME!

NELLE VIGNETTE SEGUENTI, E' STATA CENSURATA, COME AL SOLITO, LA FIGURA MASCHILE..

...DA QUANDO T' HO CONOSCIUTO, NON RIESCO A FUGGIRE DA TE IN ALCUN MODO!
E' NATURALE...
...PERO'... IO MI SONO GIA' STANCATO DI TE...
NO!
IL MIO PRINCIPIO E' QUELLO DI ANDARE A LETTO CON LA STESSA DONNA AL MASSIMO PER TRE VOLTE...
QUESTA ERA LA SECONDA. QUINDI CE N'E' ANCORA UN'ALTRA...
SE E' PER UN'ALTRA VOLTA, VA BENE.
DOVE VAI?
ALLA CASCATA DI ENNA.
...LUPIN MI HA CHIAMATO.
LUPIN?!

USA UN PO' DI PIU' IL CERVELLO!
IL DISPOSITIVO CON IL QUALE FARMI SOLLEVARE IN ARIA...
...E' PRONTO?
CERTO CHE E' PRONTO!
E DOV'E'?
AHI!
SI TRATTA DI UN VETRO DURISSIMO.
MA CHE SORPRESA!
...VUOI ANDARE ALLA CASCATA DI ENMA?


...VERRO' ANCH'IO
NO... LASCIA FARE A ME, CHE SONO IL GRANDE LUPIN!
MA... RIUSCIRAI A VINCERE?
NON PARTECIPO MAI A UNA LOTTA CHE NON POSSO VINCERE.
TI SALUTO!

PAIKAR!
LUPIN!
NON C'E' BISOGNO DI ARRIVARE FINO ALLA CASCATA DI ENMA...
DA DOVE SEI ARRIVATO?!
DAL CIELO!
SEI STATO DAVVERO MAGNIFICO, PAIKAR!

LUPIN! NON SEI MORTO!?
ASPETTA!
SE VUOI UCCIDERMI, POTRAI FARLO ANCHE DOPO AVERMI ASCOLTATO...
SONO TUTTE DIAPOSITIVE MISTERIOSE...
FORMULA PER IL LIQUIDO

GUARDANDONE SOLO UNA NON SI CAPISCE DI COSA SI TRATTI, PERCIO', BISOGNA SOVRAPPORNE UN'ALTRA...
ULTRARESISTENTE
...POI ANCORA UN'ALTRA...
FORMULA PER IL LIQUIDO ULTRARESISTENTE
SI TRATTA DELLA FORMULA DI UNA CERTA SOSTANZA CHIMICA...
...CHE PERO', TRASCORSO UN DETERMINATO TEMPO, PERDE IL SUO EFFETTO
MALEDIZIONE!
SI TRATTA DI UNA SOSTANZA CAPACE DI RESPINGERE QUALUNQUE COSA... AH AH AH!
...ANCH'IO HO USATO QUELLA SOSTANZA!
...E' ORA CHE LA TUA PERDA DI EFFETTO!
NON AVRO' ALCUNA ESITAZIONE!
SGH

DUNQUE, LUI E' MORTO...?
E CHI LO SA?!
CHE NE DICE? HO DATO LA STESSA SOSTANZA ANCHE A LEI, E NON SI E' FATTO MALE. VERO SIGNOR LUPIN?
BE'... GRAZIE A QUELLA SOSTANZA, SONO RIMASTO INCOLUME SIA ALLE FIAMME CHE AI PROIETTILI..
..MA AVEVI DI-MENTICATO DI METTERLA...
..SOLO SU UN PUNTO!

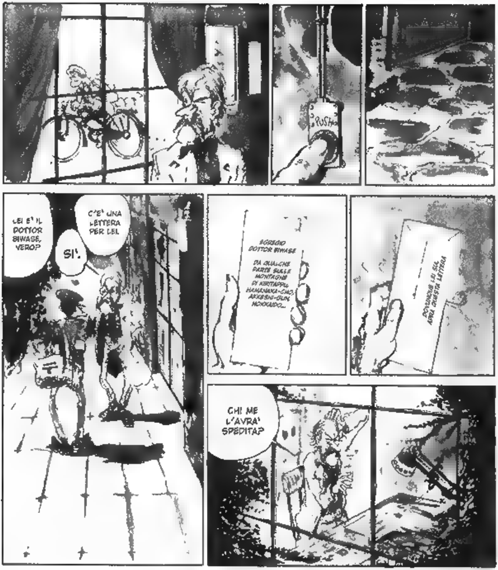
LUPIN III 8° EPISODIO

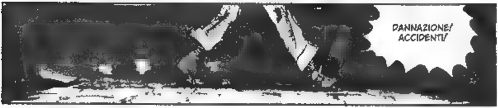
LA DETECTIVE VAGABONDA

*DANGER

FLASH
RUMBLE

RUUMBLE
HANNO RICOMINCIATO!
...NON RIESCO A LAVORARE... TUTTI GIORNI CON QUESTA CONFUSIONE!
RUMBLE


PUSH
LEI E' IL DOTTOR BIWASE, VERO?
SI'.
C'E' UNA LETTERA PER LEI.
EGREGIO DOTTOR BIWASE
DA QUALCHE PARTE SULLE MONTAGNE DI KIRITAPPU, HAMANAKA-CHO, AKKESHI-GUN, HOKKAIDO...
DOVUNQUE LEI SIA, APRA QUESTA LETTERA
CHI ME L'AVRA' SPEDITA?


DANNAZIONE! ACCIDENTI!

...NON POSSO CEDERGLI COSI' FACILMENTE... IL FRUTTO DELLE MIE RICERCHE!
COS'E' SUCCESSO, DOTTORE?
...ECCO L'EDIZIONE SERALE DEL GIORNALE!
BENE, LASCIALA LI!
...DEVO CHIEDERE AIUTO ALLA POLIZIA?
L'ABILISSIMO E INESORABILE ISPETTORE KOICHI ZENIGATA VISITA LA NOSTRA ZONA
ALLA CONFERENZA STAMPA HA DETTO:
"IL MIO PIU' GRANDE DESIDERIO E' ARRESTARE IL MISTERIOSO LADRO LUPIN III"
(COMMENTO DELL'ISPETTORE ZENIGATA)
E' LUI! NON C'E' PERSONA PIU' ADATTA!

CHE MERAVIGLIA!
NON SO CHI LEI SIA, MA MI DIA I MIEI VESTITI!

NON SCHERZIAMO... NON FAREI MAI UNA COSA DEL GENERE!
...VIENI A PRENDERLI!
NON NE HO PIU' BISOGNO...
AH AH AH... SCUSAMI! CREDO DI AVERE SCHERZATO TROPPO!
ALLORA... PUO' IMMAGINARE...
...COME FINIRA'?
PER CASO E' VENUTO QUI UN UOMO?
E' ALLA SORGENTE TERMALE.
TOK TOK

...
...E QUESTA E' LA SITUAZIONE, ISPETTORE ZENIGATA!
DUNQUE, DOV'E' LA LETTERA IN QUESTIONE?
E' QUESTA.
MMH, NON C'E' OMBRA DI DUBBIO... QUESTA E' LA SUA SCRITTURA
RUMBLE
ANCORA...?!
TUMP
...HANNO RICOMINCIATO!
CHE COS'E' SUCCESSO?
STANNO FACENDO SALTARE LE ROCCE, PER COSTRUIRE UNA DIGA QUI VICINO...
SCUSI, E' IN UFFICIO?

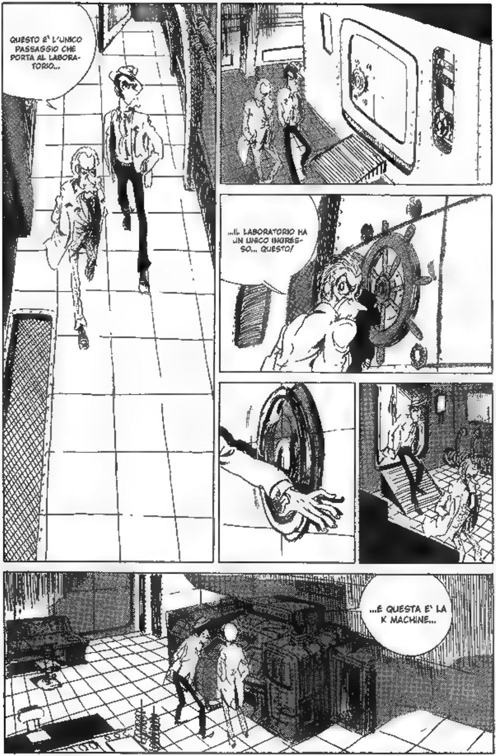
OH! TU SEI LA RAGAZZA DI POCO FA...
CHE SORPRESA! IL SIGNOR GUARDONE!
E TU CHE VUOI?
CI SIAMO CONOSCIUTI TEMPO FA!
LO SO! COSA VUOI DA ME?
OSPITAMI PER DUE O TRE GIORNI!
NON C'È PROBLEMA...
NO, QUESTO NON VA AFFATTO BENE!
IN QUESTI GIORNI NON DEVE FAR ENTRARE NESSUNO! HA DIMENTICATO LA LETTERA?
OH...
...SAREBBE QUESTA LA LETTERA?
NOO!
SWISH
TAK
SE VENISSI A CONOSCENZA DEL SUO CONTENUTO, LE INDAGINI VERREBBERO INTRALCIATE!

(CONTENUTO DELLA LETTERA)

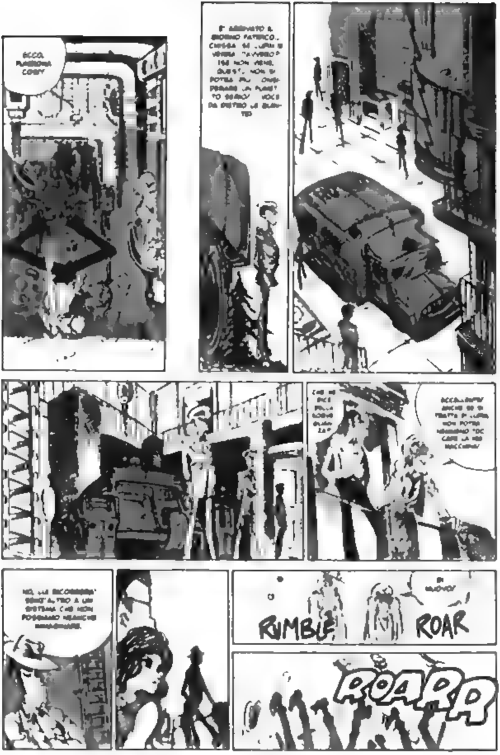
EGREGIO DOTTOR BIWASE
CREDO CHE LA K MACHINE DA LEI RECENTEMENTE COMPLETATA SIA UNA MACCHINA MERAVIGLIOSA. MA HO SENTITO DIRE CHE ENTRO QUALCHE GIORNO LA K MACHINE SARA' TRASPORTATA ALL'ESTERO, PER SCOPI MILITARI.

SONO MOLTO DISPIACIUTO PER QUESTO. PENSO CHE LA COSA MIGLIORE SIA LASCIARLA IN GIAPPONE... DUNQUE, PER QUESTO MOTIVO VORREI CHIEDERLE DI IMBALLARLA E SPEDIRMELA (LE SPESE PER IL TRASPORTO SARANNO A CARICO DEL MITTENTE) PRESSO LA STAZIONE DI KUSHIRO!
SE LA SPEDIZIONE NON VERRA' EFFETTUATA ENTRO OGGI, DOMANI VERRO' PERSONALMENTE A PRENDERLA... ENTRO MEZZANOTTE.

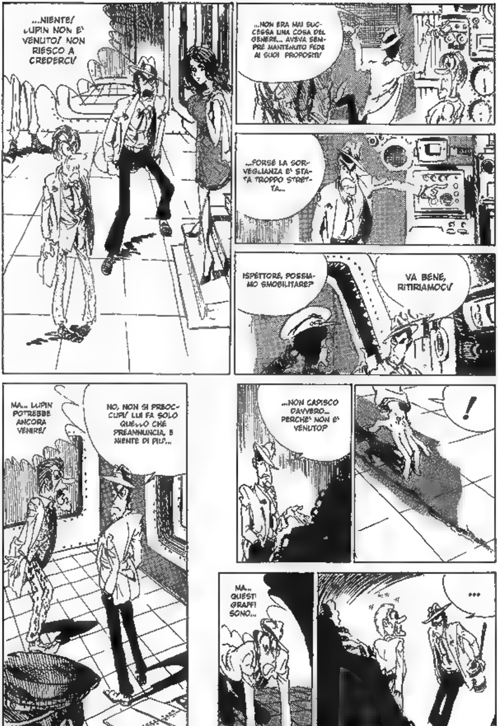
...NON DISTURBERO' LE TUE INDAGINI, MI RIPOSERO' SOLTANTO...
PROPRIO UNA BELLA SECCATURA!
...A PROPOSITO, CHE COSA SAREBBE LA K MACHINE?
MAH... QUESTO E' UN SEGRETO... CHISSA' COME E' VENUTO A SAPERLO LUPIN?
A LUPIN NON SI PUO' TENERE SEGRETO NIENTE!
INOLTRE, MI HA SEMPRE MESSO IN ATTO CIO' CHE MINACCIAVA...
PRIMA DI TUTTO, MI FACCIA VEDERE LA K MACHINE!
VENGA!

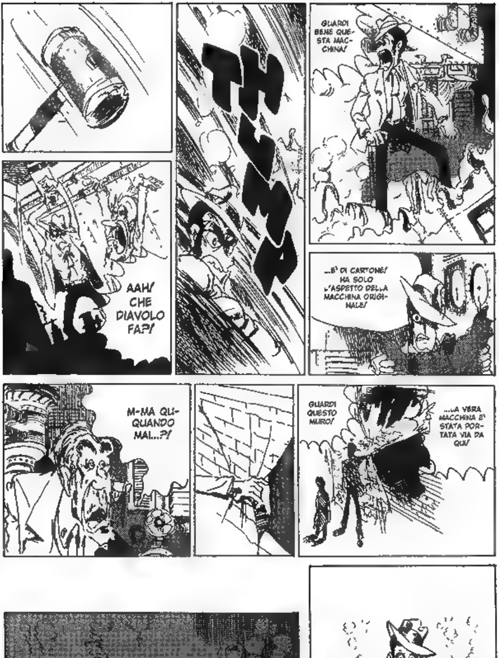

QUESTO E' L'UNICO PASSAGGIO CHE PORTA AL LABORATORIO...
...IL LABORATORIO HA UN UNICO INGRESSO... QUESTO!
...E QUESTA E' LA K MACHINE...

QUALE SAREB-BE LA FUNZIO-NE DI QUESTA MACCHINA?
TENGA QUESTA MEDAGLIA!
WHUP
ATTACCANDO QUELLA MEDAGLIA, E' POSSIBILE MUOVERE QUALUNQUE OGGETTO A PROPRIO PIACIMENTO...
CHE MERAVI-GLIA!
SE SI METTE QUESTA MEDAGLIA SU UNA BOMBA ALL'IDROGENO, SARA' POI QUESTA MACCHINA A TRASPOR-TARLA FINO A DESTINAZIONE, SENZA RICORRERE AD ALCUN VETTORE A RAZZO...
PER ESEMPIO, IPOTIZZIAMO CHE LEI SIA LA BOMBA ALL' IDROGE-NO...
...SARA' PORTATO A DE-STINAZIONE GRAZIE A QUESTA MACCHINA...
...E UNA VOL-TA ARRIVATO ALLA META, LA MEDAGLIA SARA' TOLTA.
SWISH


RUMBLE
ROAR
ROARR

MALEDETTO LUPIN! VIENI, TI STO ASPETTANDO!
MI SEMBRI MOLTO NERVOSO, CARO ISPETTORE!
PUO' DARSI CHE SI SIA GIA' INTRODOTTO IN QUESTO ISTITUTO DI RICERCA...
ANCHE IPOTIZZANDO CHE SIA GIA' QUI DENTRO, COME GLI SARA' POSSIBILE PORTARE VIA UNA MACCHINA CHE PESA PIU' DI DUE TONNELLATE?
RUMBLE
TUMP
E' PROPRIO QUELLO CHE VORREI SAPERE!
FRA POCO SARA' MEZZANOTTE! ANDIAMO AL LABORATORIO!
E' TUTTO A POSTO?
E' TUTTO ASSOLUTAMENTE IN ORDINE!
DIN DON DIN DON DIN DON
E' MEZZANOTTE!


...NIENTE! LUPIN NON E' VENUTO! NON RIESCO A CREDERCI!
...NON ERA MAI SUCCESSA UNA COSA DEL GENERE... AVEVA SEMPRE MANTENUTO FEDE AI SUOI PROPOSITI!
...FORSE LA SORVEGLIANZA E' STATA TROPPO STRETTA...
ISPETTORE, POSSIAMO SMOBILITARE?
VA BENE, RITIRIAMOCI!
MA... LUPIN POTREBBE ANCORA VENIRE!
NO, NON SI PREOCCUPI! LUI FA SOLO QUELLO CHE PREANNUNCIA, E NIENTE DI PIU'...
...NON CAPISCO DAVVERO... PERCHE' NON E' VENUTO?
!
MA... QUESTI GRAFFI SONO...
...


AAH! CHE DIAVOLO FA?!
THUMP
GUARDI BENE QUESTA MACCHINA!
...E' DI CARTONE! HA SOLO L'ASPETTO DELLA MACCHINA ORIGINALE!
M-MA QU-QUANDO MAI...?!
GUARDI QUESTO MURO!
...LA VERA MACCHINA E' STATA PORTATA VIA DA QUI!

ASCOLTA, ISPETTORE! MI DISPIACE CHE TU NON SIA RIUSCITO A CATTURARE LUPIN...
BE', CI SARANNO ALTRE OCCASIONI... AH AH AH!
...NON PER NIENTE E' STATA OPERA DEL GRANDE LUPIN.
...HAI CAPITO COME HA FATTO A SFONDARE IL MURO DEL LABORATORIO?
BOH?!
DEVE AVER USATO LA DINAMITE! MA TUTTI NOI ABBIAMO PENSATO CHE L'ESPLOSIONE PROVENISSE DAI LAVORI DELLA DIGA...
HO CAPITO! LUPIN E' DAVVERO INTELLIGENTE...
...IMMERGITI ANCHE TU!
NO!
SPLASH
NOO!
SEI DAVVERO UN PORCO, MIO CARO SBIRRO!
UNO SBIRRO E' SEMPRE UN ESSERE UMANO!

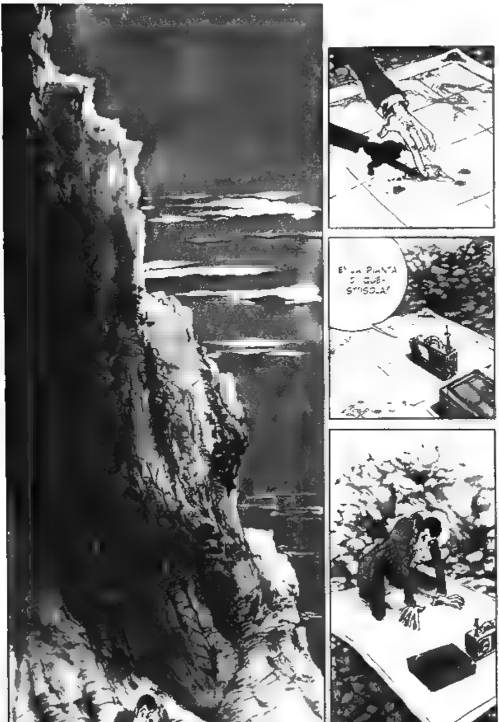
...COMUNQUE SIA... COME HA FATTO A PORTARE VIA DA SOLO UNA ROBA COSI' PESANTE?
L'HANNO PORTATA VIA TUTTI INSIEME I POLIZIOTTI DI SORVEGLIANZA..
COSA?
...PER DIRE LA VERITA', ERANO TUTTI FALSI POLIZIOTTI.. OVVERO UOMINI DI LUPIN!
NON E' POSSIBILE...
E TU SEI UN FALSO ISPETTORE!
...QUELLO VERO E' APPENA ARRIVATO OGGI AL VILLAGGIO, E STA DIETRO DI TE!
FERMO, LUPIN!

LUPIN III 9° EPISODIO

TIPI STRANI, RADUNATEVI TUTTI!

VISTO CHE TRATTI IL GRANDE LUPIN IN QUESTO MODO, ASPETTATI UNA VENDETTA TERRIBILE!
HO MOLTA PAURA DELLE TUE RAPPRESAGLIE, MA... VOGLIO LA TUA GENIALE INTELLIGENZA DI FURFANTE, A QUALUNQUE COSTO!
...SAI, CREDO DI AVERE ANCH'IO UN DEGNO CERVELLO DA FURFANTE...
...DAL MIO PUNTO DI VISTA, TU SEI ANCORA UN PESCE PICCOLO...
...DOPO I DOVUTI PRELIMINARI, DOVRAI INIZIARE SUBITO IL LAVORO...

DI COSA SI TRATTA?
PRIMA DI TUTTO, DOVRA' ANDARE NEL LUOGO IN QUESTIONE...
?
COME TI E' SEMBRATO IL SAPORE DELLA PISTOLA NARCOTIZZANTE?
TAP
PER PRIMA COSA, GUARDA AI TUOI PIEDI!


E' UNA PIANTA DI QUEST'ISOLA!

QUESTA NON E' LA STRADA GIUSTA, LUPIN!
..PRENDI IL SENTIERO A DESTRA..
...ORA VA' DRITTO FINO IN FONDO!
UGH!
DUNQUE.. COSA C'E' LI'?
?!
SE NON C'E' VIA D'USCITA..

...TORNA INDIETRO!

HAI CAPITO UN PO' COME E' FATTA L'ISOLA?
SI, E' GRANDE PIU' O MENO QUANTO LO STADIO DI BASEBALL DI KORAKUEN.
E POI?
IL PUNTO PIU' ALTO E' A CENTO METRI SOPRA IL LIVELLO DEL MARE...
C'E' ALTRO?
HO SCOPERTO SOLO QUESTO...
...VOGLIO FARTI ANCH'IO UNA DOMANDA...
...QUI SONO IN GIAPPONE, OPPURE ALTROVE?
...
DOVE SONO?
...
...L'UNICA COSA CERTA E' CHE SI TRATTA DI UN'ISOLA CHE NON E' SEGNATA SU ALCUNA MAPPA...

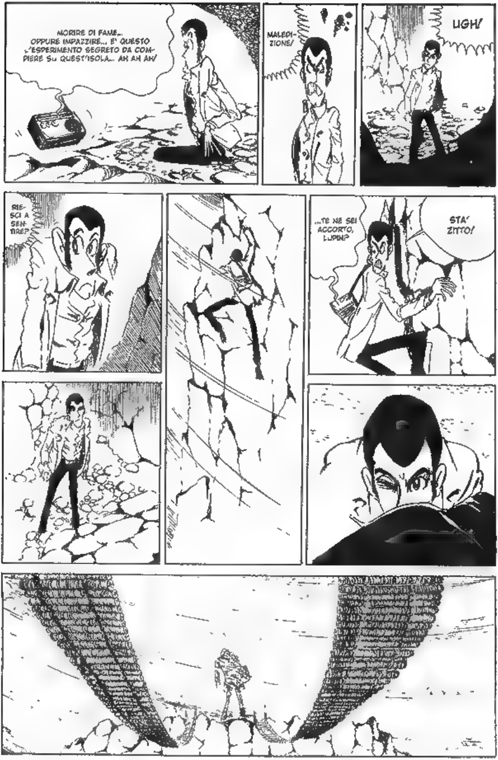
MA IO COSA DEVO FARE SU QUEST'ISOLA?
FA' QUELLO CHE TI PARE!
PERCHE' MI HAI PORTATO QUI?
!
...HO CAPITO!
...GIAY
VUOI FARE QUALCHE ESPERIMENTO, USANDOMI COME CAVIA...

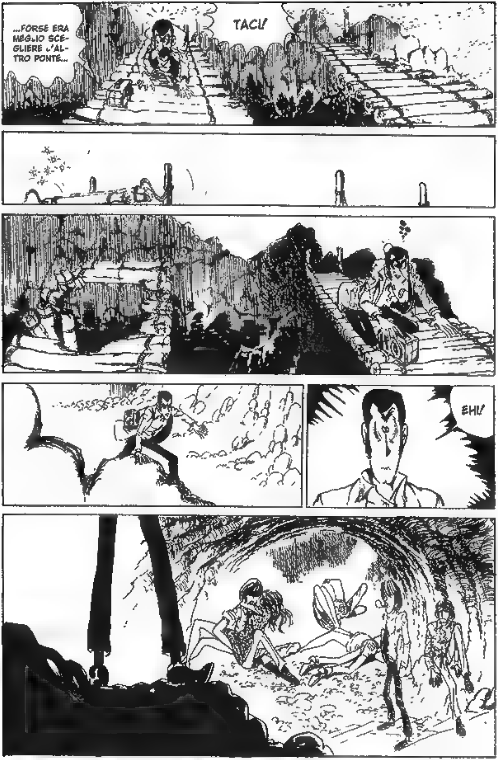
BRAVO! NON PER NIENTE SEI LUPIN!
MA IO NON MI LASCERO' USARE COME CAVIA!
OPS...
...SE DISTRUGGI LA RADIO, NON POTRAI PIU' METTERTI IN CONTATTO CON NESSUNO...
AH AH AH!
DUNQUE... QUANDO RIMANI SOLO, COSA VORRESTI AVERE PIU' DI OGNI ALTRA COSA?
VORREI UNA DONNA DI BELLEZZA UNICA AL MONDO, INSIEME A UN LETTO!
...CHE NE DICI DI QUESTA?

EH?
CHE SOPRESA! SE NON MI RICORDO MALE, TU SEI LA DETECTIVE VAGABONDA!
CIAO, LUPIN!
ALLORA, ANCHE TU...
...SEI STATA COLPITA DA UN COLPO DELLA PISTOLA NARCOTIZZANTE, VERO?
PROPRIO COSI'! QUANDO HO RIPRESO SENSI MI SONO RITROVATA SU QUEST'ISOLA!
...VOGLIO ANDARMENE DA QUI A TUTTI COSTI!
E' INUTILE AGITARSI TANTO...

GUARDA... TUTTI I GIORNI C'E' QUESTA NEBBIA. COSI' E' IMPOSSIBILE CAPIRE IN QUALE POSIZIONE CI TROVIAMO...
...ASPETTIAMO CHE LA NEBBIA SI DIRADI!
...ANDIAMO...
...EHI, BELLA VAGABONDA!
VAGABONDA!
QUELLA RAGAZZA... E' SCOMPARSA!
AH, CHE STRAZIO! NON NE POSSO PIU'!

MA CHE RAZZA DI ISOLA E'?!
TI SENTI INSICURO, LUPIN?
NIENTE AFFATTO, SONO SOLO RIMASTO UN PO' DELUSO...
...FA' APPARIRE DI NUOVO LA DETECTIVE VAGABONDA!
QUALE VAGABONDA?
EHI, NON FARE IL FINTO TONTO!
NON SO DI COSA STAI PARLANDO!
ALLORA VOGLIO QUALCOSA DA MANGIARE!
...NON HO ANCORA MANGIATO NIENTE, DA QUANDO SONO ARRIVATO QUI...
...VUOI FARMI MORIRE DI FAME?
SE NON VUOI MORIRE, DOVRAI ANDARTENE DA QUEST'ISOLA! RIMANENDO LI' NON HAI ALTRA SCELTA CHE ASPETTARE LA MORTE... AH AH AH!
COSA?!

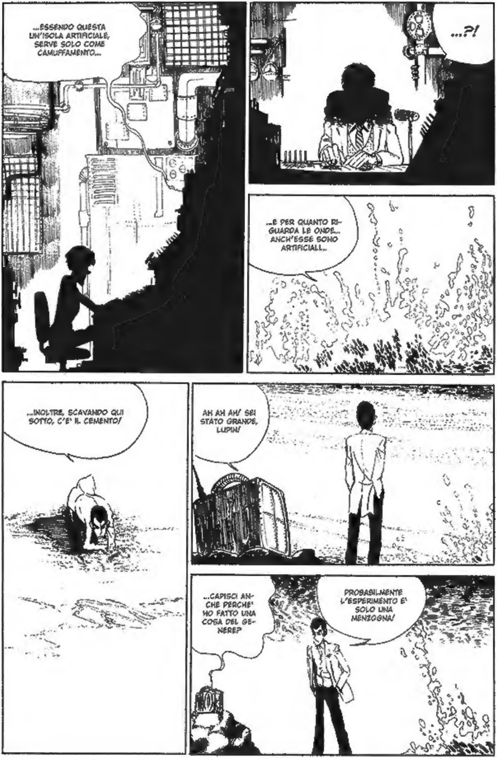

MORIRE DI FAME... OPPURE IMPAZZIRE... E' QUESTO L'ESPERIMENTO SEGRETO DA COMPIERE SU QUEST'ISOLA... AH AH AH!
MALEDIZIONE!
UGH!
RIESCI A SENTIRE?
...TE NE SEI ACCORTO, LUPIN?
STA' ZITTO!


...FORSE ERA MEGLIO SCEGLIERE L'ALTRO PONTE...
TACI!
EHI!

QUALCUNO MI AIUTI!
AIUTO, PER FAVORE!
MA E' QUELLA VAGABONDA!
NON SEI ANCO-RA RIUSCITO A CONQUISTARLA?
QUESTA DONNA MI DA' VERAMENTE DA FARE... PROPRIO IN UN MOMENTO COSI' IMPORTANTE... UFF!

ASPETTA, PEZZENTE!
COSA?!
...NON SO CHI TU SIA, MA NON INTROMETTERTI!
BAUH
PERCHE' VOI SIETE QUI?
E CHE NE SO...
DORMIVO IN UN PARCO A SHINJUKU, E QUANDO MI SONO SVEGLIATO ERO QUI INSIEME A TUTTI GLI ALTRI...
SE', ALLORA ANCHE VOI SIETE DELLE CAVIE!
...ASCOLTATEMI BENE TUTTI!

FRA DIECI MINUTI, SU QUEST'ISOLA CI SARA' UNA GRANDE ESPLOSIONE... SE NON VOLETE MORIRE, LASCIATE SUBITO L'ISOLA...
...ORA VI SPIEGHERO' QUESTO NUOVO ESPERIMENTO. L'OBIETTIVO E' QUELLO DI STUDIARE LA REAZIONE DELLE PERSONE MESSE IN CONDIZIONI ESTREME. RIUSCIRANNO A FUGGIRE, OPPURE MORIRANNO...?
...FRA SETTE MINUTI, QUEST'ISOLA ESPLODERA'!
AHAH
AHAH AHAH
COSA C'E' DA RIDERE?
IN QUEST'ISOLA C'E' QUALCOSA CHE NON VA...
...INNANZITUTTO, NEL MARE CI SONO SEMPRE LA BASSA E L'ALTA MAREA, MA NEL MARE ATTORNO A QUEST'ISOLA NON HO VISTO UN FENOMENO DEL GENERE...
...IN SECONDO LUOGO, L'ACQUA DI QUESTO MARE NON E' AFFATTO SALATA...
...IL TERZO PUNTO E' QUESTA NEBBIA...


...ESSENDO QUESTA UN'ISOLA ARTIFICIALE, SERVE SOLO COME CAMUFFAMENTO...
...?!
...E PER QUANTO RI-GUARDA LE ONDE... ANCH'ESSE SONO ARTIFICIALI...
...INOLTRE, SCAVANDO QUI SOTTO, C'E' IL CEMENTO!
AH AH AH! SEI STATO GRANDE, LUPIN!
...CAPISCI ANCHE PERCHE' HO FATTO UNA COSA DEL GENERE?
PROBABILMENTE L'ESPERIMENTO E' SOLO UNA MENZOGNA!

ESATTO... IO NON SOPPORTO DI VEDERE IN QUESTO MON-DO DELLE PERSONE INUTILI!
...E CREDO CHE QUALCUNO DEBBA ELIMINARE GENTE DI QUESTO GENERE!
SE NOI SIAMO DELLE CANAGLIE, TU ALLORA COSA SEI?
...NON DEVI ESSERE MOLTO DISTANTE DA QUEST'ISOLA... AL MASSIMO A CENTO METRI DA QUI!
PRIMA CHE POSSIATE FUGGIRE DA LI', FARO' SALTARE IN ARIA TUTTA L'ISOLA!
TAP
GUARDA CHE IO SONO GIA' FUGGITO, E MI TROVO...
...DIETRO DI TE!
ANDIA-MO!
CHE IMBECILLE!

LUPIN III

è uno dei personaggi più longevi del panorama nipponico. Donnaiolo, bugiardo, ma soprattutto uomo di genio, da ormai trentacinque anni il nostro imprendibile ladro è protagonista assoluto di fumetti e cartoni animati celebri in tutto il mondo. Suoi compagni d'avventura sono l'infallibile tiratore Daisuke Jigen, il maestro di spada Goemon Ishikawa, e la bella e infida Fujiko Mine, a cui Lupin non riesce mai a dire di no. Sulle loro tracce parte l'indomito ispettore Zenigata, capo dell'ICPO, la cui unica ragione di vita sembra proprio quella di sbattere al fresco Lupin. L'autore giapponese Monkey Punch vi trascina in avventure brillanti, sensuali e rocambolesche, per rivivere le emozioni di episodi indimenticabili e ritrovare personaggi entrati nella leggenda.

LUP001